

પ્રતાપ દર્પણ

RNI NO : 67531/97

મુદ્રક તથા પ્રકાશક : રાજેશ બાલુભાઈ પટેલ • તંત્રી : પ્રવીણ ગોહિલ • સહતંત્રી : જગદીશ વાલજીભાઈ ચાવડા • વર્ષ : ૩૧ • અંક : ૬૧ • મોબાઈલ નં. ૯૮૨૫૫ ૩૨૫૦૫

www.pratapdarpan.in

pratapdarpan_official

pratapdarpanstr@gmail.com

pratapdarpan_official11

સુપ્રીમના ઝટકા બાદ ૧૦ ટકાનો ટેરિફ જાહેર કરતા ટ્રમ્પ

ભારત સાથે ટ્રેડ ડીલમાં કોઈ ફેરફાર આવશે નહીં : વૈશ્વિક ધોરણે વધારનો ટેરિફ લાગુ કરતા ટ્રમ્પ

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

અમેરિકામાં ચાલી રહેલા 'ટેરિફવોર' વચ્ચે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની કુશળ વિદેશનીતિ અને ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ સાથેના તેમના મજબૂત સંબંધો ફરી એકવાર ચર્ચાના કેન્દ્રમાં છે. એક બાજુ અમેરિકી સુપ્રીમ કોર્ટે ટ્રમ્પના ગ્લોબલ ટેરિફને ગેરબંધારણીય ગણાવી રદ કર્યા, તો બીજી બાજુ ટ્રમ્પે ગણતરીના કલાકોમાં જ વટહુકમ દ્વારા ૧૦% વધારના ગ્લોબલ ટેરિફની જાહેરાત કરીને દુનિયાને ચોકાવી દીધી છે, જોકે આ વૈશ્વિક આર્થિક ઊથલપાથલ વચ્ચે પણ ભારત માટે રાહતના સમાચાર એ છે કે ટ્રમ્પે ભારત સાથેની ટ્રેડ ડીલ પર કોઈ આંચ નહીં આવવા દેવાનો ભરોસો આપ્યો છે. પીએમ મોદીના નેતૃત્વમાં ભારત જે રીતે વૈશ્વિક મંચ પર ઊભરી રહ્યું છે એના કારણે જ ટ્રમ્પે સ્પષ્ટ કર્યું છે કે ભારત સાથેના કરારો પૂર્વવત્ આગળ વધશે. હવે જોવાનું એ રહેશે કે આ નવો ૧૦% ટેરિફ ભારત માટે અલગથી લાગશે કે જૂના માળખામાં જ અજસ્ટ થશે, પણ મોદી-ટ્રમ્પની કેમિસ્ટ્રીએ અત્યારે તો ભારતનો પક્ષ મજબૂત રાખ્યો છે.

ટ્રમ્પે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને એક સ્માર્ટ, સમજદાર અને શાનદાર નેતા ગણાવ્યા, પરંતુ કહ્યું હતું કે ટેરિફ બદલાશે નહીં. ભારત-અમેરિકા વેપાર કરાર પર પડનારી અસર વિશે પૂછવામાં આવતાં તેમણે કહ્યું, 'કંઈપણ બદલાશે નહીં.' ટ્રમ્પે બોલ્યા-'તેઓ (ભારત) અમને ટેરિફ આપશે અને અમે ટેરિફ નહીં આપીએ. ભારત સાથેની ડીલ એ જ છે કે તેઓ ટેરિફ આપશે. પહેલાં જેવું રહેશે નહીં.'



અમેરિકા ટેરિફનું રિફંડ આપશે નહીં

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

અમેરિકાની સુપ્રીમકોર્ટે દેશના પ્રમુખને વૈશ્વિક ટેરિફ લાદવાની ઈમરજન્સી પાવર હેઠળ સત્તા જ નથી તેવું દર્શાવી પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે ભારત સહિતના દેશો પર લાદેલા ઉંચા ટેરિફ રદ કરતા જ ગણતરીના કલાકોમાં પ્રમુખ ટ્રમ્પે હું ધારૂં તે કરી શકું છું તેવા હુકાર સાથે આગામી ૧૫૦ દિવસ માટે ૧૦%ના વચગાળાના ટેરિફ તમામ દેશો પર લાદવાની જાહેરાત કરી છે અને તે પણ જાહેર કર્યું છે કે ભારત સાથે જ વ્યાપાર સમજૂતી છે તે પણ અમલમાં જ રહેશે. અમેરિકી સુપ્રીમકોર્ટે એક બહુમતી ચુકાદામાં પ્રમુખ ટ્રમ્પે તા. ૨ એપ્રિલના તેઓએ જાહેર કરેલા લીબરેશન-૨ ના અને તે બાદના સમયમાં જે રીતે અમેરિકી ઈમરજન્સી ઈકોનોમીક પાવર એક્ટ-૧૯૭૭ હેઠળ મળતી સત્તાનો ઉપયોગ કરી જે ટેરિફ લાદ્યા હતા તેમાં આ પ્રકારે ટેરિફ લાદવાથી પ્રમુખને સત્તા જ નથી. તેઓ ૬-૩ ની બહુમતીથી ચુકાદો આપતા જ પ્રમુખ ટ્રમ્પને મોટા આંચકો લાગ્યો હતો અને તેઓએ લાદેલા ટેરિફની અસર પણ રદી ન હતી. પરંતુ સુપ્રીમકોર્ટેના આ ચુકાદાના કલાકોમાં જ ટ્રમ્પે ટ્રેડ-એક્ટ

ઉંઝામાં કાર ડીવાઈડર સાથે અથડાતા એક પરિવારના પાંચ સભ્યોના મોત



રાજસ્થાનમાં લગ્નમાં હાજરી આપી અમદાવાદ પરત ફરતા પરિવારને નડેલો અકસ્માત

મહેસાણા, તા. ૨૧

ગુજરાતના મહેસાણા જિલ્લામાં એક ભયાનક માર્ગ અકસ્માત થયો. આ અકસ્માતમાં એક જ પરિવારના પાંચ સભ્યોના મોત થયા છે, જ્યારે છ લોકો ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા છે. પોલીસે ઘટનાસ્થળે પહોંચીને ઘાયલોને હોસ્પિટલ અને મૃતદેહોને પોસ્ટમોર્ટમ માટે મોકલી આપ્યા છે અને તપાસ શરૂ કરી છે. અહેવાલો અનુસાર, રાજસ્થાનમાં લગ્નમાં હાજરી આપ્યા બાદ એક પરિવાર ઈકો કારમાં અમદાવાદના રામોલ પરત ફરી રહ્યો હતો. ઊંઝાના ઉનાવા નજીક કાર ડિવાઈડર સાથે અથડાઈ અને પલટી ગઈ. અકસ્માતને કારણે હોબાળો અને અંધાધૂંધી ફેલાઈ ગઈ. કાર સંપૂર્ણપણે નાશ પામી હતી. ઘટનાસ્થળે ભીડ એકઠી થઈ ગઈ. સ્થાનિક લોકોએ તાત્કાલિક પોલીસને જાણ કરી અને બચાવ

ટૂંકમાં નૌકાદળમાં ત્રીજી સ્પર્દેશી પરમાણુ સભમરીન સામેલ થશે

ભારતની સમુદ્ર સુરક્ષામાં વધારો થશે

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

નવી દિલ્હી, ભારત તેની દરિયાઈ લશ્કરી શક્તિ અને પરમાણુ પ્રતિરોધકતાને નવી અને અદ્યત્ત ઊંચાઈ સુધી વધારવા માટે તૈયાર છે. દેશની ત્રીજી સ્પર્દેશી પરમાણુ-સક્ષમ બેલિસ્ટિક મિસાઈલ સભમરીન (SSBN), INS અરિધમાન (S4), આ વર્ષે એપ્રિલ-મે સુધીમાં ભારતીય નૌકાદળમાં સત્તાવાર રીતે જોડાય તેવી અપેક્ષા છે. આ વિકાસ માત્ર ભારતની પરમાણુ ત્રિપુટી (જમીન, હવા અને સમુદ્રથી પરમાણુ હુમલો કરવાની ક્ષમતા) પૂર્ણ કરે છે, પરંતુ

નિકાસકારોની મદદ માટે રૂ૫ હજાર કરોડનું ફંડ જાહેર કરાયું

કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા નિકાસ પ્રોત્સાહન માટે નવી ૭ સહાયનું એલાન

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

અમેરિકા સાથે ટેરિફ વોર બાદ થોડા દિવસો પૂર્વે થયેલી ટ્રેડ ડીલ તથા અન્ય વૈશ્વિક ઘટનાક્રમોથી ભારતના વિશ્વ વ્યાપારને વ્યાપ અસર થઈ જ હતી ત્યારે સરકારે હવે ૨૫૦૦ કરોડના એક્સપોર્ટ પ્રમોશન મિશન અંતર્ગત નિકાસકારોની મદદ માટે સાત એલાન કર્યા છે જેનાથી એમએસએમને દુનિયાભરમાં નિકાસ વધારવામાં મોટો ફાયદો થશે.

કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા ગત નવેમ્બર મહિનામાં એક્સપોર્ટ પ્રમોશન મિશનને મંજૂરી આપવામાં આવી હતી. તે બે ભાગમાં છે એક નિકાસ પ્રોત્સાહન તથા બીજો નિકાસની દિશા આ સ્કીમ હેઠળ ગણ રાહતો ગત જાન્યુઆરીમાં લાગુ કરવામાં આવી હતી. હવે

તા. ૧ એપ્રિલથી નેશનલ હાઈ-વે પરનો રોકડ ટોલ ટેક્ષ બંધ

હાલ હાઈ-વે પર ૬૮ ટકાથી વધુ વાહનો ફાસ્ટેગથી ટોલ ચુકવે છે

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

દેશભરના નેશનલ હાઈવે પર સફર કરનારાઓ માટે મોટો ફેરફાર થવા જઈ રહ્યો છે. ભારતીય રાષ્ટ્રીય રાજમાર્ગ ઓથોરિટી (એનએચએઆર) ૧ એપ્રિલ-૨૦૨૬થી બધા ટોલ પ્લાઝા પર રોકડ પેમેન્ટ બંધ કરવા પર વિચાર કરી રહી છે. ગુરુવારે જાહેર આ અધિકૃત નિવેદન મુજબ આ પગલાંનો ઉદ્દેશ ઊંચિતલ ટોલિંગ સિસ્ટમ વિકસિત કરવા અને ઈ-કોલેક્ટિબલ ટોલ સંગ્રહ (ઈટીસી)માં હવે અત્યાર સુધીમાં હાંસલ પ્રગતિને વધુ મજબૂત કરવાનો છે. એનએચએઆરનું માનવું છે કે આથી ટોલ લેનની કાર્યક્ષમતા વધશે, પ્લાઝા પર ભીડ ઘટશે અને લેવડ-દેવડમાં પારદર્શિતા અને સ્થિરતા નિશ્ચિત થશે. ઓથોરિટીએ જણાવ્યું હતું કે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં ફાસ્ટેગનો ઉપયોગ ૯૮થી વધુ ટકા થઈ ગયો છે જેથી ટોલ વસુલીની રીતમાં વ્યાપક ફેરફાર આવ્યા છે. હાલમાં મોટાભાગની ટોલ લેવડ-દેવડમાં વાહનોમાં લાગેલ આરએફઆઈટી સક્ષમ ફાસ્ટેગથી ઈલેક્ટ્રોનિક રીતે થઈ રહી છે.

ઈઝરાયલ ભારતને સૌથી ગુપ્ત અને અદ્યતન સુરક્ષા ટેકનોલોજી આપશે

તા. ૨૫મીથી મોદીએ દિવસ ઈઝરાયલની મુલાકાતે

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી ૨૫-૨૬ ફેબ્રુઆરીએ ઈઝરાયલની બે દિવસીય મહત્વપૂર્ણ મુલાકાતે જઈ રહ્યા છે. ઝડપથી બદલાતા વૈશ્વિક ભૂરાજકીય પરિદેશ્ય વચ્ચે, આ મુલાકાત ભારત અને ઈઝરાયલ વચ્ચે સંરક્ષણ અને વ્યૂહાત્મક ભાગીદારીને અમૂલ્ય ઊંચાઈએ લઈ જવાની અપેક્ષા છે. આ મુલાકાતનું ધ્યાન ભારતની સુરક્ષા વ્યવસ્થાને મજબૂત બનાવવા અને અદ્યતન સંરક્ષણ ટેકનોલોજીના સ્થાનાંતરણ પર કેન્દ્રિત છે. જ્યારે આ મુલાકાત દરમિયાન કોઈપણ મોટા સંરક્ષણ સોદા પર ઓપ્યારિટ હસ્તાક્ષર થવાની શક્યતા ઓછી છે, ત્યારે મુખ્ય કારણ એ છે કે બંને દેશો વચ્ચે સંરક્ષણ સંબંધ હવે એક જ સોદા સુધી મર્યાદિત નથી પરંતુ એક સતત પ્રક્રિયા છે. નિષ્ણાતોનો અંદાજ છે કે આ દ્વિપક્ષીય સંરક્ષણ સહયોગ આગામી થોડા

પહાડી પ્રદેશોમાં હિમ વર્ષા તથા દક્ષિણ ભારત વરસાદ પડશે

દક્ષિણ ભારતમાં ભારે વરસાદની ચેતાવણી

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

દેશભરના વિવિધ રાજ્યોમાં હવામાનમાં સતત ફેરફાર જોવા મળી રહ્યો છે. કેટલાક વિસ્તારોમાં, કડકડતી ઠંડી પછી ગરમી પાછી ફરી છે, જ્યારે અન્યત્ર, થકવાતી પ્રવૃત્તિને કારણે કમોસમી વરસાદ અને વાવાઝોડા થયા છે. પર્વતીય રાજ્યોમાં, ઉત્તરાખંડમાં હાલમાં સ્વચ્છ હવામાન છે, પરંતુ આ શાંતિ લાંબા સમય સુધી રહેવાની શક્યતા નથી. હવામાન વિભાગે ૨૨ ફેબ્રુઆરીથી રાજ્યના પાંચ મુખ્ય જિલ્લાઓ-ઉત્તરાકાશી, રુદ્રપ્રયાગ, ચમોલી, બાગેશ્વર અને પિથોરાગઢ - માં હળવો વરસાદ અને હિમવર્ષા થવાની ચેતવણી જાહેર કરી છે. તેનાથી વિપરીત, આજે કર્ણાટક, તમિલનાડુ, કેરળ અને પુડુચેરી જેવા દક્ષિણ ભારતીય રાજ્યોમાં ભારે વરસાદની અપેક્ષા છે, જે ત્યાંના સામાન્ય જીવનને અસર કરી શકે છે.

મદાનમાં, રાજસ્થાન અને હરિયાણામાં વિપરીત હવામાન પેટર્ન જોવા મળી રહી છે. રાજસ્થાનમાં શિયાળાની ઠંડી ઝડપથી ઓછી થઈ રહી છે, અને દિવસનું તાપમાન વધી રહ્યું છે. રાજ્યના ઓછામાં ઓછા છ શહેરોમાં તાપમાનનો પારો ૩૦ ડિગ્રી સેલ્સિયસને વટાવી ગયો છે, જ્યારે લઘુત્તમ તાપમાન ૧૧ થી ૧૭ ડિગ્રી સેલ્સિયસની વચ્ચે રહે છે. હવામાન વિભાગે આગામી અઠવાડિયા માટે સ્વચ્છ આકાશ અને સૂર્યપ્રકાશની આગાહી કરી છે, જેનાથી ગરમીમાં વધુ વધારો થશે.

એઆઈ સમિટમાં કોંગ્રેસના વિરોધ અંગે ભાજપ દ્વારા વિરોધ પ્રદર્શન

ભિવંડીમાં રાહુલ ગાંધીને કાળા ઝંડા બતાવ્યા: દિલ્હીમાં કોંગ્રેસ મુખ્યાલયની બહાર સૂત્રોચ્ચાર

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

કોંગ્રેસના AI સમિટમાં હોબાળો કરવાના વિરોધમાં ભાજપ શનિવારે દિલ્હી, મહારાષ્ટ્ર, ગુજરાત અને જમ્મુ-કાશ્મીરમાં પ્રદર્શન કરી રહી છે. દિલ્હીમાં કોંગ્રેસ કાર્યાલયની બહાર ભાજપ યુવા મોરચાના કાર્યકરો 'કોંગ્રેસ-રાહુલ ગાંધી=ગદાર', 'દેશદ્રોહી રાહુલ ગાંધી માર્કી માંગે'ના પોસ્ટર લઈને વિરોધ કરી રહ્યા છે. બીજી તરફ, મુંબઈના મુલુંબામાં ભાજપના કાર્યકરોએ રાહુલ

બ્રાજિલના રાષ્ટ્રપતિ લુલા સાથે વડાપ્રધાન મોદીની મુલાકાત

લુલા દા સિલ્વાનું રાષ્ટ્રપતિ ભવનમાં ભવ્ય સ્વાગત

નવી દિલ્હી, તા. ૨૧

બ્રાજિલના રાષ્ટ્રપતિ લુલા દા સિલ્વાનું રાષ્ટ્રપતિ ભવનમાં સ્વાગત કરવામાં આવ્યું છે. આ દરમિયાન રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મુ અને સ-નરેન્દ્ર મોદી પણ હાજર રહ્યા. થોડી જ વારમાં બંને નેતાઓ બેઠક કરશે, જેમાં ઘણી વેપાર સમજૂતીઓ પર મહોર લાગી શકે છે.

આ મુલાકાત બંને દેશો વચ્ચેના વ્યાપારી કરારો (ટ્રેડ ડીલ) ને મજબૂત કરવાની દિશામાં એક મહત્વપૂર્ણ પગલું સાબિત થઈ શકે છે, જેમાં

ગાંધીના કાફલાને કાળા ઝંડા બતાવ્યા. તેઓ અહીંથી ભિવંડી જઈ રહ્યા હતા. ૨૦૧૪ની લોકસભા ચૂંટણી પ્રચાર દરમિયાન RSS પર કરવામાં આવેલી વિવાદાસ્પદ ટિપ્પણીના કેસમાં શનિવારે ભિવંડી કોર્ટમાં તેમની હાજરી હતી. ગુજરાતના સુરતમાં ભાજપના કાર્યકરોએ વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન કોંગ્રેસનું પૂતળું બાળ્યું. જમ્મુ-કાશ્મીરમાં પણ ભાજપના કાર્યકરોએ વિરોધ નોંધાવ્યો. હકીકતમાં, ૨૦ ફેબ્રુઆરીના રોજ દિલ્હી સ્થિત ભારત મંડપમાં ઈન્ડિયન યુથ કોંગ્રેસના કાર્યકરોએ શુક્રવારે AI સમિટ ૨૦૨૬માં ભારત-અમેરિકા ટ્રેડ ડીલ વિરુદ્ધ પ્રદર્શન કર્યું હતું. પ્રદર્શનના ઘણા વીડિયો પણ સામે આવ્યા હતા. જેમાં ૧૫-૨૦ કાર્યકર્તાઓ હાથમાં સફેદ

રંગની ટી-શર્ટ લઈને ઊભા હતા. ટી-શર્ટ પર PM મોદી અને અમેરિકી રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પનો ફોટો લાગેલો હતો. તેના પર લખેલું હતું- PM RfI કોમ્પ્રોમાઈઝ્ડ. દિલ્હી પોલીસે ૪ પ્રદર્શનકારીઓની ધરપકડ કરી છે. તેમની કૌળણ ઈન્ડિયન યુથ કોંગ્રેસના સેક્રેટરી કૃષ્ણા હરિ, બિહાર સ્ટેટ સેક્રેટરી કુંદન યાદવ, ઉત્તર પ્રદેશ સ્ટેટ વાઈસ પ્રેસિડન્ટ અજય કુમાર અને નેશનલ કોઓર્ડિનેટર નરસિમ્હા યાદવ તરીકે થઈ છે. ભાજપે આરોપ લગાવ્યો કે કોંગ્રેસે ષડયંત્ર હેઠળ ઈન્ટરનેશનલ સમિટમાં ભારતની છબી ખરાબ કરી છે. BJP સાંસદ સંખિત પાત્રાએ કહ્યું- આ સંયોગ નહીં, પરંતુ



સુરતના મોરથી ભગવા ગામના દરિયાઈ કાંઠે પોલીસ અને મરીન કમાન્ડોનું સંયુક્ત પેટ્રોલિંગ

કાંઠા વિસ્તારમાં મરીન ટાસ્કફોર્સ દ્વારા સઘન કોસ્ટલ પેટ્રોલીંગ

સુરત, તા. ૨૧ જ્યારે કોઈપણ આંતકવાદી ઘટના બને છે, ત્યારે તે સમયગાળો કટોકટીપૂર્ણ અને અગત્યનો હોય છે. તેજ પ્રમાણે આંતકવાદી ઘટના તુરંતબાદનો સમયગાળો હાઈ એલર્ટનો સમય હોઈ અગત્યનો હોય છે. ઉપરોક્ત બંને સમયગાળાઓ કરતાં પણ વધુ અગત્યનો સમયગાળો હાઈ એલર્ટ બાદ થાળે પડેલ અને નોર્મલ બનેલ પરિસ્થિતિ દરમિયાનનો હોય છે. કારણ કે, આ સમયગાળામાં જો પૂરતી તકેદારી રાખવામાં આવે તો ઉપર મુજબના કટોકટીપૂર્ણ સમયગાળાઓમાંથી પસાર થવું પડતું નથી. આ બાબતે ધ્યાને લઈ સુરતના મોર થી ભગવા ગામના કાંઠા વિસ્તારમાં



એ.ટી.એસ. અને કોસ્ટલ સિક્યુરીટીના અધિક પોલીસ મહાનિદેશક શ્રી અમિતકુમાર

પી. એલ. માલસર તેમજ મરીન ટાસ્ક ફોર્સ હજીરાના પોલીસ અધિકાકશ્રી એસ. જે. પરમારના માર્ગદર્શન હેઠળ પો. સ. ઈ. શ્રી બી. આર. તડવી અને પો. સ. ઈ. શ્રી એસ. બી. પટેલ અને મરીન સેક્ટર હજીરાના તમામ મરીન કમાન્ડો દ્વારા સંયુક્ત રીતે તા. ૨૦.૦૨.૨૦૨૬ ના રોજ હુટ પેટ્રોલીંગ દ્વારા “સઘન કોસ્ટલ પેટ્રોલીંગ”નું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. આ “સઘન કોસ્ટલ પેટ્રોલીંગ” દરમિયાન મરીન કમાન્ડોની અલગ અલગ ટીમો દ્વારા શંકાસ્પદ ઈસમો, શંકાસ્પદ વાહનો, શંકાસ્પદ બોટો, અવાવરૂ જગ્યાઓનું ચેકીંગ હાથ ધરવામાં આવેલ હતું.

વીટી ચોક્કસી લો કોલેજમાં ૬ ફેડીટ ધરાવતો ઓનલાઇન રિફ્રેશર કોર્સ

રાષ્ટ્રીય સ્તરના કાર્યક્રમમાં ૪૨૨ અધ્યાપકો તથા સંશોધકો જોડાયા

સુરત, તા. ૨૧ સાર્વજનિક એજ્યુકેશન સોસાયટી સંચાલિત વી. ટી. ચોક્કસી સાર્વજનિક લો કોલેજ, સુરત દ્વારા “Sustainable Development Goals & Futuristic Technologies for Quality Education & Research” વિષયક યુજીસી માન્ય ઓનલાઇન રિફ્રેશર કોર્સ નું સફળ આયોજન સાવજનિક એજ્યુકેશન સોસાયટી સંચાલિત વી. ટી. ચોક્કસી સાર્વજનિક લો કોલેજ, સુરત અને જય નારાયણ વ્યાસ યુનિવર્સિટી, જોધપુરના UGC-Malaviya Mission Teacher Training Centre (MMTTC) ના સંયુક્ત ઉપક્રમે “Sustainable Development Goals & Futuristic Technologies for Quality Education & Research” વિષય પર આયોજિત યુજીસી માન્ય ૬ ફેડિટ ધરાવતા ઓનલાઇન રિફ્રેશર કોર્સ તારીખ ૦૭ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ થી ૨૦ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ દરમિયાન સફળતાપૂર્વક અને ઉત્સાહભરે યોજાયો હતો.

કાર્યક્રમના ઉદ્દેશ્યને સમારોહમાં મુખ્ય અધિકારી તરીકે પ્રો. નીલબરી દેવી(ફોર્મર વાઈસ ચાન્સેલર રાજકોટ યુનિવર્સિટી, રાજકોટ) ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમનું આયોજન પ્રો. રાજેશ દુબે (ડિરેક્ટર, UGC-MMTC, જય નારાયણ વ્યાસ યુનિવર્સિટી, જોધપુર) અને પ્રો. ઈરમલા દયાલ (ઈન્ચાર્જ આચાર્ય, વી. ટી. ચોક્કસી સાર્વજનિક લો કોલેજ, સુરત)ના સક્રિય વ્યવસ્થાપન દ્વારા સફળતાપૂર્વક કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમના પથદર્શક તરીકે એડવો. શ્રી શ્રેયસ દેસાઈ (ચેરમેન, એડમિનિસ્ટ્રેટિવ કમિટી, વી. ટી. ચોક્કસી સાર્વજનિક લો કોલેજ, સુરત)એ મહત્વપૂર્ણ યોગદાન આપ્યું હતું. આ રાષ્ટ્રીય કક્ષાના ઓનલાઇન કાર્યક્રમમાં કુલ ૪૨૨ સહભાગીઓએ નોંધણી કરાવી હતી, કાર્યક્રમમાં ભારતના ૧૨૧ જિલ્લાઓ, ૨૦ રાજ્યો અને ૨ કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશોમાંથી અધ્યાપકો, સંશોધકો અને શૈક્ષણિક ક્ષેત્રના નિષ્ણાંતોએ સક્રિય સહભાગિતા નોંધાવી હતી, જે કાર્યક્રમની વ્યાપકતા અને રાષ્ટ્રીય સ્તરે તેની સ્વીકૃતિ દર્શાવે છે. કાર્યક્રમના સમાપન અવસરે સહભાગીઓ દ્વારા આપવામાં આવેલા

અનુસંધાન પાના ૭ પર

રાજ્ય સરકારનો ઐતિહાસિક નિર્ણય લગ્ન નોંધણીમાં માતા-પિતાનો સમાવેશ

લગ્નમાં ‘છેતરપિંડી’ અને ‘બળબરી’ સામે ચોક્કસપણે સખત પગલા લેવાશે, આ સરકાર દરેક દીકરીના સન્માનની અને આપણી સનાતન પરંપરાની રક્ષક છે: શ્રી હર્ષ સંઘવી

સુરત, તા. ૨૧ ગુજરાત વિધાનસભાના ગૃહમાં આજે નાયબ મુખ્યમંત્રી શ્રી હર્ષ સંઘવીએ નિયમ ૪૪ હેઠળ એક અત્યંત મહત્વપૂર્ણ અને સંવેદનશીલ બાબત પર નિવેદન આપ્યું હતું. રાજ્યમાં દીકરીઓની સુરક્ષા અને સામાજિક માળખાને જાળવી રાખવા માટે સરકાર ‘ગુજરાત મેરેજ રજિસ્ટ્રેશન એક્ટ ૨૦૦૬’ના નિયમોમાં રહેલી લગ્ન નોંધણી પ્રક્રિયામાં ધરખમ સુધારા કરવા જઈ રહી છે. આ સુધારા અંતર્ગત હવે લગ્ન નોંધણી પ્રક્રિયામાં માતા-પિતાને સામેલ કરવામાં આવ્યા છે. લગ્ન નોંધણીમાં ‘છળકપટ’ રોકવા લાવવામાં આવેલા આ સુધારાઓ અંગે નાયબ મુખ્યમંત્રીશ્રીએ ગૃહમાં વેદના સાથે જણાવ્યું હતું કે, રાજ્યમાં લગ્ન નોંધણી પ્રક્રિયામાં કેટલીક છટકાઓને કારણે ગેરઉપયોગ થઈ રહ્યો છે. અસામાજિક તત્વો

પોતાની સાચી ઓળખ છુપાવી, લાલચ આપી કે છળકપટથી રાજ્યની દીકરીઓને પ્રેમની જાળમાં ફસાવે છે. પંચમહાલ જિલ્લામાં અનેક બોગસ લગ્નો નોંધાયા હોવાની ચોંકાવનારી વિગતો સામે આવી હતી. પંચમહાલના કંકોડાકોઈ અને નાથકુવા જેવા ગામોમાં, જ્યાં એક પણ મુસ્લિમ પરિવાર નથી, ત્યાં તલાટી-કમ-મંત્રી દ્વારા સંકેતો ‘નિકાહ’ સર્ટિફિકેટ ઈશ્યુ કરવામાં આવ્યા છે, જે ઊંડાણપૂર્વક તપાસ કરીને કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવી છે. નવા સૂચિત નિયમોની મુખ્ય વિશેષતાઓ અંગે નાયબ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

અંકલેશ્વરમાં યુપીએલ યુનિવર્સિટી દ્વારા રેવાફેસ્ટ ૨૦૨૬ યોજાયો વાર્ષિક સાંસ્કૃતિક મહોત્સવમાં રંગારંગ કાર્યક્રમ રજૂ કરાયા

અંકલેશ્વર, તા. ૨૧ અંકલેશ્વરની યુપીએલ યુનિવર્સિટી દ્વારા રેવા ફેસ્ટ નામક વાર્ષિક સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું જેમાં વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહભરે ભાગ લીધો હતો. અંકલેશ્વરની યુપીએલ યુનિવર્સિટી દ્વારા રેવા ફેસ્ટ નામક વાર્ષિક સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું જેમાં વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહભરે ભાગ લીધો હતો અંકલેશ્વરની યુપીએલ યુનિવર્સિટીના સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડ ખાતે વાર્ષિક સાંસ્કૃતિક મહોત્સવ ‘REVAFEST ૨૦૨૬’ યોજાયો હતો. જેમાં વિદ્યાર્થીઓ, પ્રોફેસરો અને મહાનુભાવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ પ્રસંગે ઓ. એન. જી. સી. ના એસેટ મેનેજર જે. એન. સુકાનંદન, રોટરી ક્લબના ડિસ્ટ્રીક્ટ ગવર્નર અમરદીપસિંગ બુનેટ, બી.ડી.એમ.એના પ્રમુખ દેવાંગ ઠાકોર, યુનિવર્સિટીના સાંદ્રા શ્રોક સહિતના મહાનુભાવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. રેવા ફેસ્ટના મુખ્ય આકર્ષણોમાં ગ્રન્ડ ફેસ્ટ, મ્યુઝિક ફેસ્ટ અને ‘સ્ટાર ઓફ SRICT એવોર્ડ’નો સમાવેશ થયો હતો. ઉપરાંત ડ્રગ્સના વિદ્યાર્થી સુગો અભિષેક રાજભારતનું વિશેષ સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. વિદ્યાર્થીઓએ રંગારંગ કાર્યક્રમો દ્વારા પોતાની પ્રતિભાનું ઉત્તમ પ્રદર્શન કર્યું હતું.

માતૃભાષાના મધુર કંઠ અને અક્ષર દેહના સેવક: સુરતના શિક્ષક રાજેશ ધામેલિયાનું અવિરત ભાષા-કર્મ

સુરત, તા. ૨૦-૦૨-૨૦૨૬: આવતીકાલે ૨૧મી ફેબ્રુઆરીએ વિશ્વભરમાં ‘આંતરરાષ્ટ્રીય માતૃભાષા દિવસ’ની ઉજવણી થઈ રહી છે. માતૃભાષા એ માત્ર સંવાદનું સાધન નથી, પણ આપણી સંસ્કૃતિનો જીવંત વારસો છે. આ વારસાને જાળવવા અને આવનારી પેઢીને માતૃભાષાના અક્ષરશાનથી સજ્જ કરવા સુરતના એક શિક્ષક છેલ્લાં ૧૬ વર્ષથી જે ‘ભાષા-યજ્ઞ’ આદર્યો છે, તે સમગ્ર ગુજરાત માટે પ્રેરણારૂપ છે. નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિ – સુરત સંચાલિત મહારાષ્ટ્રા પ્રતાપ પ્રાથમિક શાળાના શિક્ષક શ્રી રાજેશકુમાર વશરામભાઈ ધામેલિયા એ એક એવું નામ છે, જેમણે ગણિત અને અંગ્રેજીના શિક્ષક તરીકે શૈક્ષણિક કારકિર્દીનો પ્રારંભ કર્યો છતાં, ગુજરાતી ભાષાની જોડણી અને શુદ્ધિને પોતાનું જીવનકાર્ય બનાવ્યું છે. એક નાનકડા પ્રશ્ને બદલી નાખી જીવનની દિશા



દીવ, દમણ અને દાદરા નગર હવેલીની શાળાઓ – વેબિનાર અને

વર્ષ ૧૯૯૭માં પાલિતાણાની એક શાળામાં બોઈ પર દરરોજ જોડણીનો એક નિયમ લખવાની તેમની આદતે ભાષા શિક્ષણની એક નવી પદ્ધતિ જન્મ આપી. જ્યારે એક સહકર્મીએ તેમને પૂછ્યું કે, “તમે આટલા સચોટ નિયમો ક્યાંથી શીખ્યા?”, ત્યારે રાજેશભાઈએ મનોમન નક્કી કર્યું કે તેઓ ભાષાશુદ્ધિને અત્યંત સરળ બનાવી દરેક વિદ્યાર્થી સુધી પહોંચાડાશે. આ સંકલ્પમાંથી જન્મી તેમની અત્યંત લોકપ્રિય પુસ્તિકાઓ ??- ‘સાચી જોડણી લાગે વહાલી’ અને ‘ભાષાસજ્જતા’. વૈશ્વિક ફલક પર ગુજરાતી ભાષાનો ગુંજરવત રાજેશભાઈનું કાર્યક્ષેત્ર માત્ર સુરત કે ગુજરાત પૂરતું સીમિત નથી. ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ: ન્યૂયોર્ક (અમેરિકા) સ્થિત ગુજરાતી બાળકો હોય કે મુંબઈ, ઈવ, દમણ અને દાદરા નગર હવેલીની શાળાઓ – વેબિનાર અને

અનુસંધાન પાના ૭ પર

બેંક ઓફ બરોડા દ્વારા ભવ્ય MSME ગ્રાહક આઉટ રીય મીટિંગનું આયોજન

સુરત, તા. ૨૧

ભારતની અગ્રણી જાહેર ક્ષેત્રની બેંકોમાંની એક, બેંક ઓફ બરોડાએ ૧૮ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ ના રોજ સુરતના હોટેલ રીજેન્ડા - ૫ વર્લ્ડ ખાતે બેંકના પ્રતિષ્ઠિત અને આદરણીય ગ્રાહકો સાથે એક ખાસ MSME ગ્રાહક આઉટરિય મીટિંગનું આયોજન કર્યું હતું, જેમાં બેંક ઓફ બરોડાના એક્ઝિક્યુટિવ ડિરેક્ટર શ્રી લાલ સિંહની ઉપસ્થિતિમાં અને બેંક ઓફ બરોડા, સુરત ઝોનના જનરલ મેનેજર અને ઝોનલ હેડ શ્રી કૃષ્ણ કુમાર સિંહની અધ્યક્ષતામાં ભાગ લીધો હતો.



મીટિંગ દરમિયાન, એક્ઝિક્યુટિવ ડિરેક્ટર શ્રી લાલ સિંહે હાજર ગ્રાહકો સાથે MSME માટે ઉપલબ્ધ વિવિધ યોજનાઓ અને સુવિધાઓ અને બેંક ઓફ બરોડા દ્વારા ઓફર કરવામાં આવતી સેવાઓ વિશે ચર્ચા કરી. તેમણે તેમને બેંક ઓફ બરોડા દ્વારા શરૂ કરવામાં આવેલી નવી ડિજિટલ યોજના વિશે પણ માહિતી આપી. આ યોજના ૨ કરોડ સુધીની લોન માટે લોન પ્રક્રિયાને સરળ બનાવે છે, જેનાથી ગ્રાહકોને કોઈપણ કાગળ સબમિટ કરવાની જરૂર રહેતી નથી. બેંક આ એક્ટીવિટી પાસેથી સીધા લોનનું મૂલ્યાંકન કરવા માટે જરૂરી ડેટા મેળવે છે. ગ્રાહકે ફક્ત ઓનલાઇન અરજી કરવાની જરૂર છે. વધુમાં, બેંક CGTMSE અને MCGS જેવી કોલેટરલ-મુક્ત યોજનાઓ પણ પ્રદાન કરે છે. આ પ્રસંગે, બેંક ઓફ બરોડા, સુરત ઝોનના જનરલ મેનેજર અને ઝોનલ હેડ શ્રી કૃષ્ણ કુમાર સિંહે જણાવ્યું હતું કે ભારત સરકારે MSMEના વિકાસ માટે ઘણી નાણાકીય સહાય યોજનાઓ અમલમાં મૂકી છે. આ યોજનાઓમાં PMMY, PMFME, PMSvanidhi, Stand Up India અને PM વિશ્વકર્મા મહત્વપૂર્ણ છે, જે ઘણા ક્ષેત્રોની નાણાકીય સમૃદ્ધિમાં ફાળો આપે છે. તેમણે સમજાવ્યું કે આ સંદર્ભમાં, બેંકે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં તેના ગ્રાહકોની સતત બદલાતી જરૂરિયાતો અને અપેક્ષાઓને અનુરૂપ ઘણા વ્યૂહાત્મક ફેરફારો કર્યા છે. તેમણે હાજર રહેલા તમામ મહાનુભાવોને બેંકની સેવાઓ અને ઉત્પાદનોનો સંપૂર્ણ લાભ લેવા વિનંતી કરી. કાર્યક્રમમાં બેંકિંગ વેબસ્ટ્રેપમાં જરૂરી ફેરફારો અને સુધારાઓ માટે માનનીય ગ્રાહકો તરફથી મૂલ્યવાન સૂચનો પણ પ્રાપ્ત થયા. આ પ્રસંગે બેંક ઓફ બરોડાના ૧૧૦ થી વધુ માનનીય MSME ગ્રાહકો હાજર રહ્યા હતા. મહાનુભાવોએ ૧૮ પાટ લાભાર્થીઓને ૩૨૮.૦૦ કરોડના લોન મંજૂરી પત્રો અર્પણ કર્યા. આ કાર્યક્રમના સંકલનમાં બેંક ઓફ બરોડાના ડેપ્યુટી જનરલ મેનેજર શ્રી નિર્મલ પટેલ અને બેંક ઓફ બરોડાના ડેપ્યુટી જનરલ મેનેજર શ્રી પ્રેમ સિંહ નેગીનો સહયોગ નોંધપાત્ર રહ્યો. આ પ્રસંગે બેંક ઓફ બરોડાના સુરત શહેર-૧ પ્રાદેશિક વડા શ્રી મુકેશ નવલ, સુરત શહેર-૨ પ્રાદેશિક વડા શ્રી રાજેશ હુલવાણી, સુરત જિલ્લા પ્રાદેશિક વડા શ્રી આદર્શ કુમાર, વલસાડ પ્રાદેશિક વડા શ્રી લલિત બરડિયા, નવસારી પ્રાદેશિક વડા શ્રી સતીશ ગુમા, સહિત અન્ય અધિકારીઓ અને અધિકારીઓ હાજર રહ્યા હતા.

ડે.કમિ. સ્વાતિ દેસાઈના રાજીનામા મુદ્દે નિર્ણય કરવા વિપક્ષની માંગણી

સ્વાતિ દેસાઈની ફરજ દરમિયાન શંકાસ્પદ અને પાલિકાને આર્થિક નુકસાન પહોંચાડનારી કાર્યવાહીની તપાસ કરવામાં આવે : પાયલ સાકરિયા

સુરત, તા. ૨૧ સુરત મહાનગરપાલિકા ડેપ્યુટી કમિશનર (ફાઈનાન્સ) શ્રીમતી સ્વાતિબેન દેસાઈ દ્વારા તેમનું રાજીનામા મુકીને તેમજ તેનો મનપા કમિશ્નર દ્વારા સ્વીકાર કરાયા બાદ અઠવાડિયાનો સમય વીતી ગયેલ હોવા છતાં સ્વાધી સમિતિ સમક્ષ રજૂ કરેલ ન હોવાની માહિતી વિપક્ષ નેતા પાયલ સાકરિયાને મળી હતી. આ બાબતે વિપક્ષ નેતા પાયલ સાકરિયાએ મનપા કમિશ્નરને પત્ર લખીને જણાવ્યું હતું કે, આગામી દુર્ક સમયમાં આચાર્યસંહિતાની ધોષણા થઈ શકે છે તો આવતીકાલે મળનાર સ્વાધી સ્થળ સમિતિની સભામાં સદર કામને વધારાના કામ તરીકે સમાવેશ કરીને નિર્ણય કરવા સ્વાધી સમિતિ સમક્ષ રજૂ કરવા જણાવ્યું હતું. પાયલ સાકરિયાએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, સુરત મહાનગરપાલિકાના ડેપ્યુટી મ્યુનિ. કમિશનર (ફાઈનાન્સ) તરીકે એકાઉન્ટ વિભાગના વડાના હોદાની રૂએ તેઓએ ટર્શરી ટ્રીટમેન્ટ પ્લાન્ટના ઉદ્યોગોને આપવાના પાણીના ભાવ નક્કી કરવામાં મહત્વપૂર્ણ

ભાગ ભજવેલ છે. તેમજ બજોઈ ડમ્પિંગ સાઈટ ખાતે કચરાના નિકાલ વગર ઈજારાદારના ભિલોને મંજૂર કરવાનું પણ કામ કરેલ છે. જે અંગે તપાસ હાથ ધરીને તપાસ નિષ્પક્ષ થાય તે હેતુસર તાત્કાલિક તેમની પાસેથી ફાઈનાન્સ વિભાગ મેળવીને બીજાને ફાળવવા નોંધ બહાર પાડેલ છે, પરંતુ હજુ સુધી કમિશ્નર દ્વારા વહીવટી પારદર્શિતા જાળવવા અને નિષ્પક્ષ તપાસ માટે જરૂરી એવી એમની બદલી કરેલ નથી જે ગંભીર બાબત છે. વધુમાં પાયલ સાકરિયાએ મનપા કમિશ્નરને જણાવ્યું કે, આજ દિન સુધીની સ્વાતિબેન દેસાઈની કાર્યપદ્ધતિ બિન જવાબદાર અને જવાબદારીથી પલાયનવાદી રહેલી છે. જે સુરત મહાનગરપાલિકાના વિકાસમાં અવરોધ રૂપ હોય તેઓને તેમની ફરજ દરમિયાન ઉક્ત જણાવેલ શંકાસ્પદ અને પાલિકાને આર્થિક નુકસાન પહોંચાડનારી કાર્યવાહીની તપાસ કરવામાં આવે અને તેના દ્વારા થયેલ મહાનગરપાલિકાના આર્થિક નુકસાન બદલ તેમજ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

નેશનલ ફાઇબરમાં સ્કીમમાં મેન-મેડ ફાઇબરનો સમાવેશ : મિતિશભાઈ મોદી

સુરતમાં એમએમએફ ટેક્સટાઈલ પર બજેટ અને ભૂરાજકીય અસરો અંગે સેમિનારનું સફળ આયોજન

સુરત, તા. ૨૧ સુરત ધ ટેક્સટાઈલ એસોસિએશન (ઈન્ડિયા) (ટીએઆઈ)ના દક્ષિણ ગુજરાત એકમ દ્વારા ૧૨ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ અડાજણ સ્થિત શિશિજ બેન્કવેટ હોલ ખાતે "ઈમ્પેક્ટ ઓફ બજેટ એન્ડ જીઓપોલિટિકલ ઉલ્લેખમેન્ટ્સ ઓન એમએમએફ ટેક્સટાઈલ્સ" વિષય પર એક મહત્વપૂર્ણ સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. સુરત પીપલ્સ બેંક

આવકારદાયક છે. આ સ્કીમમાં MMF (મેન-મેડ ફાઈબર)નો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે, જે સુરત જેવા એમએમએફના મોટા ટેક્સટાઈલ હબ માટે આશીર્વાદરૂપ સાબિત થશે. કૃષિ પછી બીજા સૌથી મોટા રોજગારી આપતા શ્રમ સઘન ટેક્સટાઈલ સેક્ટર માટે સંકલિત પ્રોગ્રામ જાહેર કરાયો છે. ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ શ્રી મિતિશભાઈ મોદીએ પ્રથમ સત્રમાં બજેટની જોગવાઈઓનું વિશ્લેષણ કરતા જણાવ્યું હતું કે: ● કાચા માલ પરની કસ્ટમ ડ્યુટીમાં ફેરફાર ઉદ્યોગોના ખર્ચ માળખાને સકારાત્મક અસર કરશે. ● કરવારૂ સુધારા MSME

અનુસંધાન પાના ૭ પર

અંકલેશ્વરમાં એઆઈએ ખાતે હેલ્થ, સેફ્ટી અને પર્યાવરણ પર સેમિનાર ઔદ્યોગિક સલામતી, આરોગ્ય અને પર્યાવરણના રક્ષણ અંગે પ્રદર્શન

અંકલેશ્વર, તા. ૨૧ અંકલેશ્વર ઔદ્યોગિક મંડળ, એનવાયરમેન્ટ સોસાયટી અને DPMC દ્વારા સલામતી, નેતૃત્વ પ્રતિબદ્ધતા દ્વારા ટકાઉપણું અને પ્રદર્શન પર HSE સેમિનાર-૨૦૨૬નું આયોજન કરાયું. અંકલેશ્વર ઈન્ડસ્ટ્રિયલ એસોસિએશન ખાતે હેલ્થ, સેફ્ટી અને પર્યાવરણ પર સેમિનાર સાથે પ્રદર્શનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. અંકલેશ્વર ઔદ્યોગિક મંડળ, એનવાયરમેન્ટ સોસાયટી અને DPMC દ્વારા સલામતી, નેતૃત્વ પ્રતિબદ્ધતા દ્વારા ટકાઉપણું અને પ્રદર્શન પર HSE સેમિનાર - ૨૦૨૬ નું શુક્રવારે આયોજન કરાયું હતું. ઉદ્યોગના સમારોહના મામલતદાર ઈરમ્પ્રોસિલ રાજપૂત, AIA પ્રમુખ વિમલકાંત જેઠવા, ડિ.સી. ડિરેક્ટર ડી.બી. ગામિત, પ્રબોધ પટેલ, GPCB ના રીજનલ અધિકારી ડો. એસ. એન. અગ્રવાલ, DPMC વિજય અંબર, અતુલ બુચ, મનસુખ વેડકરીયા સહિતના ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. મુખ્ય વક્તા ટિપ્પુ નાઈટ્ટના જનરલ મેનેજર ડો. મધુર સેકેનાએ આરોગ્ય, સલામતી અને ટકાઉપણા વિશે વિસ્તૃત જાણકારી આપી હતી. સાથે જ ઉપસ્થિતિ મહાનુભવો, ઉદ્યોગપતિઓ અને કામદારોએ ઔદ્યોગિક સલામતી, વ્યવસાયિક આરોગ્ય, પર્યાવરણ સંરક્ષણ, ફાયર પ્રોટેક્શનના વિવિધ પ્રદર્શનો સ્ટોલની મુલાકાત લીધી હતી.

અંકલેશ્વર, તા. ૨૧

ભાંગના બીજ સ્વાસ્થ્ય માટે છે કમાલના ગુણકારી!

‘હોરી આઈ રે કાન્ડા પ્રજ કે રસિયા હોરી આઈરે’... ભારતમાં વસંત ઋતુનું ઘણું મહત્ત્વ છે. માનવીય જીવનમાં ઉત્સાહ-ઉમંગ ભરી દે તેવી આ ઋતુ હોય છે. વસંતનો મુખ્ય તહેવાર એટલે જ ‘હોળી’. જેમ યુવાનીમાં ‘વેલેન્ટાઈન’ની અગાઉથી તેવારી થતી હોય છે.

નાની-મોટી પ્રત્યેક વ્યક્તિઓની સાથે વ્રજવાસીઓ ખાસ હોળીની રાહ આતુરતાથી જોતાં હોય છે. જીવનમાં એક વખત વ્રજની હોળીનો આનંદ અચૂક માણવો જોઈએ. હોળીની વાત આવે તેની સાથે ભાંગની યાદ આવે. ભાંગ શબ્દ વાંચીને તરત જ આપણા મનમાં એવો જ વિચાર આવે કે તેનું સેવન સ્વાસ્થ્ય માટે ગુણકારી નથી. વાસ્તવમાં કુદરતે જેમ પ્રત્યેક વ્યક્તિને એક અનોખી આડવડ સાથે પૃથ્વી ઉપર મોકલી છે, તે જ પ્રમાણે પ્રત્યેક વનસ્પતિમાં કાંઈક અલગ જ ગુણો સમાવી દીધા છે.

ભારતમાં મારિજુઆના શબ્દ કે ભાંગ શબ્દ સાંભળીને એક અલગ પ્રકારની ઉત્તેજના જોવા મળે છે. મારિજુઆના ત્રણ સ્વરૂપ એટલે ગાંજો-ચરસ-ભાંગને રાખવી, પાની કે તેનો વ્યાપાર કરવો ગૈર-કાનૂની ગણાય છે. તેમાં એક અપવાદ છે જે છે ભાંગના બીજ.

ભાંગના બીજ કેનાબિસ સૈટિવા છોડમાંથી મળે છે. જે મારિજુઆના છોડથી અલગ પ્રકારનો છોડ છે.

ભાંગના બીજથી નશો થતો નથી. કેમ કે તેમાં ટેટ્રાહાઈડ્રોકેનાબિનોલનો અત્યંત નાનો ભાગ હોય છે. જેનો આરોગ્ય ઉપર કોઈ મનોવૈજ્ઞાનિક પ્રભાવ નથી પડતો. આ બીજ સ્વાદમાં કુકુરુ હોય છે. હળવી મીઠાશની સાથે તેનો સ્વાદ અખરોટ જેવો લાગે છે. અનેક લોકોને તે છોતરાં સાથે ખાવા પસંદ હોય છે. તો કેટલાંક લોકોને તે છોતરાં સાફ કરીને ખાવા ગમે છે. દેખાવમાં તે અત્યંત નાના બીજ હોય છે, પરંતુ તેમાં પૌષ્ટિક તત્ત્વોનો ખજાનો સમાયેલો હોય છે.

ભાંગના બીજમાં પોષક તત્ત્વોનો ખજાનો સમાયેલો છે. પહાડી પ્રદેશોમાં ભાંગના બીજનો વિવિધ વ્યંજનોમાં ખાસ ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. હવે તો ભાંગના બીજના ખાસ ગુણોને કારણે તેની નિકાસ મોટા પાયે થવા લાગી છે.

ભાંગના બીજ રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારવાની સાથે ત્વચા, પ્રાયન ક્રિયા, મગજ માટે લાભકારક ગણાવા લાગ્યા છે. ભાંગના બીજનો નિયમિત ઉપયોગ પ્રમાણભાન રાખીને કરવો આવશ્યક છે. આયુર્વેદમાં ભાંગના બીજને તેના ઔષધીય ગુણોને કારણે ખાસ



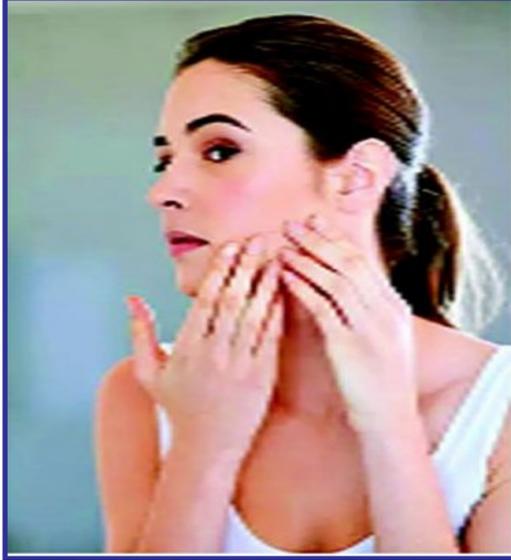
ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. તેમાં વિવિધ પોષક ગુણો હોવાની સાથે તેમાં પ્રોટીન, ફાઈબર, વિટામિન, મિનરલ્સ સમાયેલાં છે. શાકાહારી ભોજન પસંદ કરતાં જનસમૂહ માટે ભાંગના બીજ એક સારો પર્યાય ગણવામાં આવે છે. ભાંગના બીજનો સમાવેશ સુકા મેવા તરીકે કરવામાં આવે છે. તેના બીજમાં ૩૦



ટકા તેલ તથા ૨૫ ટકા પ્રોટીન સમાયેલું હોય છે. ભાંગના બીજના તેલનું ઓક્સિડેશન તાપમાન ઓછું હોય છે. તેથી તેના તેલનો ઉપયોગ પ્રોસેસ પદાર્થો કે લાંબા સમય સુધી રાખી શકાય તેવી વસ્તુના ઉપયોગમાં કરી શકાતો નથી. ભાંગના તેલમાં સ્વાસ્થ્ય માટે આવશ્યક પ્રત્યેક એમિનો એસિડ હોય છે. મુખ્યત્વે આર્જિનિન જે હૃદયના સ્વાસ્થ્ય માટે ગુણકારી ગણાય છે. બેક્ટેરિયા, ફંગસ કે વાયરસથી ફેલાતાં રોગથી બચાવે છે. તેથી જ તો આજે આપણે હોળીમાં ખાસ ઉપયોગમાં લેવાતાં ભાંગના બીજના ગુણો વિશે જાણકારી મેળવી લઈએ ત્વચા સંબંધિત સમસ્યાને

કરવામાં મદદ કરે છે. જે કોલેજન ઉત્પાદનમાં વધારો કરે છે. જેની ગણતરી પ્રોટીનમાં થાય છે. ત્વચા ઉપર દેખાતા કાળા ડાઘ, લાલ ચકામાની સમસ્યામાં રાહત અપાવે છે. બ્લડ પ્રેશરને નિયંત્રિત કરવામાં લાભકારક : ભાંગના બીજને અંગ્રેજીમાં હેંપ સીડ્સ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. ભાંગના બીજમાં ઓમેગા-૩ તથા ઓમેગા-૬ જેવા સ્વાસ્થ્યવર્ધક ફેટી એસિડની માત્રા ભરપૂર સમાયેલી હોય છે. જે પોલી-અનસેચ્યુરેટેડ ફેટ હોય છે. હૃદયની તંદુરસ્તી જાળવવા માટે તે અત્યંત ઉપયોગી ગણાય છે. તેનું સેવન કરવાથી ખરાબ કોલેસ્ટ્રોલનું પ્રમાણ નિયંત્રણમાં રહે છે. વળી સારા કોલેસ્ટ્રોલની માત્રા વધારવામાં મદદ કરે છે. જેથી નસોમાં લોહી ગંદાઈ જવાની શક્યતા ઘટે છે. હૃદય તેનું કામ સુચારુ રીતે કરવા સક્ષમ બને છે. નેશનલ લાઈબ્રેરી ઓફ મેડિસિન દ્વારા પ્રકાશિત એક અધ્યયન મુજબ ભાંગના બીજમાં રહેલું ઓમેગા-૩ ફેટી એસિડ જેથી તેનું સેવન કરવાથી ઈસ્કેમિક હૃદય રોગ જેવી સમસ્યાને રોકવાની ક્ષમતા વધે છે. હૃદયની તંદુરસ્તી જાળવવા પ્રત્યે સજાગ વ્યક્તિએ ભાંગના બીજ તથા બીજના તેલનો ઉપયોગ અવશ્ય કરવો. મગજના સ્વાસ્થ્યને સુધારવામાં ગુણકારી : ઓમેગા-૩ ફેટી એસિડ નશો તેમ જ

મગજના સ્નાયુઓને થતાં નુકસાનથી બચાવે છે. સ્વસ્થ મગજ ચોક્કસ રીતે વધુ સારું કામ કરી શકે છે. વય વધવાની સાથે યાદશક્તિ ઘટી જવાની તકલીફ કે અન્ય તકલીફને રોકવાનું કામ કરે છે. કેમ કે વય વધવાની સાથે શરીરમાં ઓમેગા-૩ ફેટી એસિડની માત્રા ઘટવાની શરૂ થતી હોય છે. જેનાથી બચવું હોય તો ઓમેગા-૩ ફેટી એસિડ ધરાવતો આહાર લેવો આવશ્યક ગણાય છે. હોર્મોનલ સંતુલન જાળવવામાં મદદરૂપ : પારંપરિક ચિકિત્સાનો ઉપયોગ અનેક વર્ષોથી સ્ત્રી રોગ તથા હોર્મોનલ સમસ્યાના ઈલાજ માટે થતો જોવા મળે છે. જેમાં ભાંગના બીજનો ઉપયોગ અસરકારક ગણાય છે. ભાંગના બીજમાં ગામા લિનોલેનિક એસિડ સમાયેલું હોય છે. જે મહિલાઓમાં રજોનિવૃત્તિનાં લક્ષણોને કારણે થતી તકલીફને નિયંત્રિત કરીને તેને નિયમિત કરવામાં મદદ કરે છે. પોષણનો ખજાનો : ભાંગમાં પોષણનો ખજાનો સમાયેલો છે. તેમાં પ્રોટીન, ફાઈબર, વિટામિન, મિનરલ્સ સમાયેલાં છે. તેમાં ખાસ કરીને મગજ માટે લાભકારક શક્તિ વધારવાની સાથે શરીરને ઊર્જાવાન બનાવે છે. એન્ટિ ઓક્સિડન્ટ તથા એન્ટિ ઈન્ફ્લેમેટરી ગુણો સમાયેલાં હોવાને કારણે ઈમ્યુન સેલ્સની રક્ષા કરવામાં મદદરૂપ થાય છે.



નિખાર: સરસવનું તેલ ચહેરા પર લગાવી શકાય? જાણો તેના ફાયદા-ગેરફાયદા...

ખાવા અને વાળ પર લગાવવા માટે સરસવનું તેલ શ્રેષ્ઠ માનવામાં આવે છે. પરંતુ શું સરસવનું તેલ ચહેરા પર લગાવી શકાય? ચાલો જાણીએ આ વિશે... સરસવનું તેલ સ્વાસ્થ્ય માટે ખૂબ જ આરોગ્યપ્રદ માનવામાં આવે છે. તેનો ઉપયોગ મુખ્યત્વે ભારતીય ઘરોમાં ખોરાકમાં મસાલા ઉમેરવા માટે થાય છે. તે જ સમયે ઘણા લોકો વાળ પર લગાવવા માટે પણ તેનો ઉપયોગ કરે છે, પરંતુ ત્વચાને નુકસાન થવાના ડરથી તેને ચહેરા પર લગાવતા પહેલા ઘણી વાર વિચારો છો, પરંતુ ચાલો તમને જણાવી દઈએ કે સરસવના તેલમાં ઘણા એવા ગુણધર્મો છે, જે ત્વચાને પણ ફાયદો પહોંચાડી શકે છે. જો કે તે થોડું નુકસાન પણ કરી શકે છે. ચાલો જાણીએ કે ચહેરા પર સરસવનું તેલ લગાવવાના ફાયદા અને ગેરફાયદા શું છે?

ચહેરા પર સરસવનું તેલ લગાવવાના ફાયદા? ત્વચાને પોષણ આપે છે ચહેરા પર સરસવનું તેલ લગાવવાથી તમારી ત્વચાને પૂરતું પોષણ મળે છે. સરસવના તેલમાં મુખ્યત્વે વિટામિન-ઈ, ઓમેગા-૩ અને ઓમેગા-૬ ફેટી એસિડ હોય છે, જે તમારી ત્વચાને ઊંડી સુધી પોષણ આપે છે અને ભેજયુક્ત બનાવે છે. આ શુક્ર અને નિર્જીવ ત્વચાને ચમકદાર બનાવે છે. ચહેરા પર કરચલીઓ અને ડાઘ-બબ્બાથી રાહત નિયમિત રીતે ચહેરા પર સરસવનું તેલ લગાવવાથી કરચલીઓ અને લાઈન ઓછી થાય છે. વાસ્તવમાં સરસવના તેલમાં એન્ટી-ઓક્સિડન્ટ અને એન્ટી-એજિંગ વિરોધી ગુણધર્મો હોય છે, જે કરચલીઓ અને ફાઈન લાઈન્સ જેવા આકાળ વૃદ્ધત્વને ચિહ્નોને ઘટાડવામાં મદદરૂપ થઈ શકે છે. ચેપથી સુરક્ષિત રહે છે સરસવના તેલમાં કુદરતી રીતે એન્ટી-બેક્ટેરિયલ અને

એન્ટી-ફંગલ ગુણધર્મો હોય છે, જે ત્વચાને બેક્ટેરિયલ અને ફંગલ ચેપથી બચાવવામાં મદદ કરી શકે છે. તે ખીલ અને નાના ત્વચા ચેપથી પણ રક્ષણ આપી શકે છે. કેટલાક લોકોને સરસવનું તેલ લગાવવાથી એલર્જી થઈ શકે છે, જેના કારણે તેઓ બળતરા, હુબાવો, ખંજવાળ અને લાલાશની ફરિયાદ કરી શકે છે. સરસવનું તેલ થોડું જાડું અને ભારે હોય છે, જેના કારણે તે ત્વચાના છિદ્રોને બંધ કરી શકે છે. આવી સ્થિતિમાં ખીલ અથવા બ્રેકઆઉટ થવાની શક્યતા વધી જાય છે. જો તમે સરસવનું તેલ લગાવ્યા પછી તડકામાં બહાર જાઓ છો, તો સનબર્ન થવાનું જોખમ રહેલું છે. કારણ કે તે સૂર્યનાં તીવ્ર કિરણોથી ત્વચાને સંપૂર્ણપણે સુરક્ષિત કરવામાં સક્ષમ નથી. આવી સ્થિતિમાં, તડકામાં બહાર નીકળતા પહેલા ચહેરા પર સરસવનું તેલ ન લગાવો.

ખોરાક ને પાણી વગર માણસ ફેટલો સમય જીવી શકે?

માનવ જીવન ટકાવી રાખવાની મર્યાદાઓ

આપણા આ માનવ શરીરની ક્ષમતા હોય છે. ચાલો જાણીએ કે ખોરાક અને પાણી વગર માણસ કેટલો સમય જીવી શકે છે. માનવ શરીર સ્થિતિસ્થાપક છે, પરંતુ તેની કેટલીક જૈવિક મર્યાદાઓ પણ છે. ખોરાક અને પાણી વગર જીવવું એટલે મગજ, હૃદય અને કિડની જેવા મહત્ત્વપૂર્ણ અંગોને નુકસાન પહોંચાડવું, જેના પર માનવ શરીર આધાર રાખે છે. ચાલો જાણીએ કે ખોરાક અને પાણી વગર માણસ કેટલો સમય જીવી શકે છે.



રક્ત પરિભ્રમણ, તાપમાન નિયંત્રણ અને કચરાના નિકાલ માટે પાણી જરૂરી છે. આનું કારણ એ છે કે માનવ શરીરનો લગભગ ૬૦ ટકા થી ૭૦ ટકા ભાગ પાણીથી બનેલો છે. આને કારણે ડિહાઈડ્રેશન ઝડપથી અંગોના કાર્યને બગાડે છે. વ્યક્તિ પાણી વગર ફક્ત ત્રણથી પાંચ દિવસ જ જીવી શકે છે. કેટલાક કિસ્સાઓમાં જીવિત રહેવાનું એક અઠવાડિયા સુધી ટકી શકે છે, પરંતુ ગંભીર કિડની નિષ્ફળતા અને અંગ નિષ્ફળતાના કિસ્સા સામાન્ય રીતે ખૂબ વહેલા થાય છે. પાણી વિના, લોહી જાડું થાય છે. કિડની ખરાબ પદાર્થોને ફિલ્ટર કરવાનું બંધ કરે છે અને શરીરનું તાપમાન અનિયંત્રિત રીતે વધે છે. ઈલેક્ટ્રોલાઈટ સંતુલન ખોરાક વાથી મગજ પણ પ્રભાવિત થાય છે. ડિહાઈડ્રેશનથી મૃત્યુ ઘણીવાર ભૂખમરાથી મૃત્યુ કરતાં ઝડપી અને વધુ પીડાદાયક હોય છે.

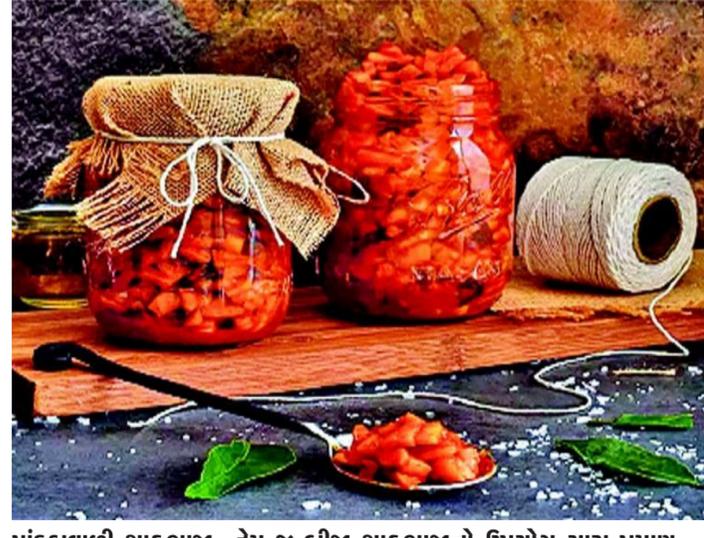
આ જ કારણ છે કે હાઈડ્રેશનને હંમેશા અસ્તિત્વ માટે સર્વોચ્ચ પ્રાથમિકતા માનવામાં આવે છે. જો કોઈ વ્યક્તિ પાણી પીવાનું ચાલુ રાખે છે, તો શરીર સર્વાઈવલ મોડમાં જાય છે. સંબ્રહિત ચરબીનો ઉપયોગ પહેલા ઉર્જા ઉત્પાદન માટે થાય છે, ત્યારબાદ સ્નાયુ પેશીઓનો ઉપયોગ થાય છે. આવા કિસ્સાઓમાં એક સ્વસ્થ પુખ્ત વ્યક્તિ ખોરાક વિના ૩ થી ૮ અઠવાડિયા સુધી જીવી શકે છે. તેથી જ કિસ્સાઓ સૂચવે છે કે જીવિત રહેવાનો સમય ૭૦ દિવસ સુધી લંબાવી શકાય છે. જો કે આવા કિસ્સાઓમાં શરીર નોંધપાત્ર રીતે નબળું પડી જાય છે. વધુ ડિહાઈડ્રેશન વધારે છે.

આવશ્યક પ્રોટીન P૫૩ કેન્સર ને રોકે છે...

પ્રોટીન શરીરના બંધારણ વૃદ્ધિ અને સમારકામ માટે આવશ્યક મેક્રોન્યુટ્રિઅન્ટ છે જે ત્વચા હાડકાં વાળ અને નાખના નિર્માણ માટે જરૂરી બિલ્ડિંગ બ્લોક તરીકે કામ કરે છે. ઉત્સેચકો હાર્મોનનું સંતુલન જાળવવા રોગ પ્રતિકારક શક્તિ માટે, પેશીઓના સમારકામ ચેપી રોગની સામે લડવા માટે પ્રોટીન આવશ્યક છે. આજકાલ પ્રોટીનની ઊણપ વધુ દેખાવા લાગી છે. ભારતીય ભોજનમાં દાળખું મોટું વિસ્ત છે. છતાંય પ્રોટીનની ઊણપ છે એનું કારણ ભોજન શૈલીમાં બગાડ થતો છે. રિકાઈન્ડ તેલ, સાકર, સોડા, જેકફૂડનો વપરાશ બાદ્ય ઊભા પેક ભોજન જેવી બાબતોના કારણે પ્રોટીનની ઊણપ સર્જાય છે. p53 એક અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ ટ્યુમર સપ્રેસર પ્રોટીન છે. જે ગુણસૂત્ર (કોમોસોમ) સત્તર પૃષ્ઠ જીન દ્વારા બને છે. જે સેલમાંના ડી.એન.એ.માં સંરક્ષકના રૂપમાં કાર્ય કરે છે. જે કેન્સર રોકે છે. P૫૩ S7M R6 જીનની જેમ એક ટ્યુમર અવરોધક જીન છે જે શરીરમાં ટ્યુમરના નિર્માણને રોકે છે. જેમ જેમ આયુ વધે ઈમ્યુનિટી ઓછી થાય ને P૫૩ પ્રોટીનમાં ક્ષતિ પહોંચે ત્યારે કેન્સર કે ટ્યુમરનું નિર્માણ થાય છે. લગભગ બધા જ પ્રકારના કેન્સરમાં ઈઈ ની ક્ષતિ જ કારણ હોય છે. p53 જીન ગુણસૂત્ર સત્તર પર સ્થિત હોય છે જે ડી.એન.એ. સાથે જોડાય અને p2 જીન નામક પ્રોટીન ઉત્પન્ન થાય જે ક્રોશિકા (સેલ) ને વિભાજિત થતી રોકે. આ ઉપલબ્ધ ન હોય તો ક્રોશિકા (સેલ) નું વિભાજન અનિયંત્રિત થાય અને કેન્સર કે ટ્યુમર થાય છે. એટલે કે P૫૩ પ્રોટીન પોતાનું કાર્ય બંધ કરી દે ત્યારે કેન્સર થાય છે. છતાંય કેન્સર, યકૃત, ત્વચા, ફેફસા, કોલોન જેવા કેન્સર થાય છે. ખરાબ કે ક્ષતિગ્રસ્ત થયેલી ક્રોશિકા

(સેલ) મરતા નથી તે અનિયંત્રિત રૂપથી વધતા રહે છે. એક સંશોધન પ્રમાણે સાબિત થયું છે કે P૫૩ પ્રોટીન જે લગભગ ચારસો અમાયનો એસિડ મળીને આ પ્રોટીન બને છે જે પ્રમુખ સંયોજન છે. આની રચના ચતુર્ભુજ આકારની છે. જે પૂર્ણ પ્રોટીન છે. જે પ્રોટીન કાર્બોહાઈડ્રેટ અને વસાની સાથે સાથે શરીરને સ્વસ્થ રાખવા માટે આવશ્યક છે. ચાલીસની આયુ પછી માંસપેશી ધીરે ધીરે ઓછી થવા લાગે છે. જેને સાક્રોપેનિયા કહેવાય છે. જેમ જેમ ઉંમર વધવા લાગે આની ગતિ વધી જાય છે. શારીરિક ક્ષિત્તિમાં ઓછા, સંતુલન સંબંધી સમસ્યા ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રોટીનની હાનિના કારણે હાર્મોનલ પરિવર્તન પોષક તત્ત્વોની કમી થાય છે. P૫૩ પ્રોટીન એન્ટીબોડી બનાવવા વાયરસ બેક્ટેરિયા અને અન્ય રોગજનકોની રોક થામ માટે જરૂરી છે. હિમોગ્લોબીન જેવા પ્રોટીન માટે ફેફસાના ઉત્તકોને ઓક્સિજન પહોંચાડવા માટે અલ્બીમીન અને લિપો પ્રોટીન જેવા અન્ય પરિવહન પ્રોટીન, ખનિજ તત્ત્વોને સુરક્ષિત રાખવા પ્રોટીનનું નિર્માણ થવું જરૂરી છે. દરેક સેલનો સિક્વોરિટી ગાર્ડ છે. દરેક સેલમાં P૫૩ હોય છે. P૫૩ ની મજબૂતી ખૂબ જ જરૂરી છે. યુનિવર્સિટી ઓફ શિકાગોના અધ્યયન મુજબ આ વાતનો ખુલાસો થયો કે P૫૩ અને એલ.આઈ.એફ. મળીને હાથીઓને સુપર કેન્સર પ્રતિરોધી બનાવે છે. જોખ્ખી જીન P૫૩ ની સાથે કામ કરી ડી.એન.એ. રિપેર કરે અને કેન્સર પ્રતિરોધી વધારે છે. આ પ્રક્રિયા એપોપ્ટોસિસ વધારે છે જે અનિયંત્રિત સેલની પ્રોચ થવા દેતી નથી કે રોકે છે. P૫૩ કોપીઝ ડી.એન.એ. (ખરાબ ડી.એન.એ.)ની શોધ કરીને સેલની અનિયંત્રિત પ્રોચને રોકે છે. થીમો'૫૩ ની વીસ કોપીઝ હોય છે અને માનવમાં

ફક્ત એક જ છે. જે કેન્સરથી બચાવે છે. આને કારણે હાથીને આજના સમય સુધી ક્યારેય કેન્સર નથી થયો. હાથી પોતાને જે યોગ્ય છે તેજ વસ્તુઓનો ખાવામાં ઉપયોગ કરે છે. માનવ એ બાદ્ય, વધુ પ્રોસેસવાળો ખોરાક તેમજ રિકાઈન્ડ પોડક્ટસના વપરાશ, જીવનશૈલી અસ્તવ્યસ્તના કારણે આમ P૫૩ પ્રોટીન બનાવી રાખવા જ્યારે અસમર્થ થાય છે ત્યારે કેન્સર જેવી બીમારીઓ થાય છે. P૫૩ પ્રોટીન માટે કોઈ ખાસ ભોજન લેવાની જરૂર નથી. ખરાબ ભોજનને બંધ કરવાની જરૂર છે. જીવનશૈલી સુધારવી, અપ્રાકૃતિક ભોજન રિકાઈન્ડ સાકરનો ઉપયોગ સદંતર બંધ કરી દેવાથી શરીરમાં P૫૩ પ્રોટીન બનાવવા કામ કરે છે. પાંદડાવાળી શાકભાજી, તેમ જ બીજી શાકભાજીનો ઉપયોગ સારા પ્રમાણ કરવો જરૂરી છે. ફળનો ઉપયોગ સીધેસીધો જ કરવો તેને પ્રોસેસ કરીને ન લેવા. વધુ મિક્સ કરેલા જ્યુસ ન લેવા. જડીબૂટ્ટીઓના કાઢા (જે ચલાની જગ્યાએ લઈ શકાય) તે લેવા. ગ્લુકોઝને કાબૂમાં રાખતી ખાટી વસ્તુઓ આમલી, ગોરખઆમલી, કોકમ, બીટ, સ્ટારફ્રૂટ, બીમલી મલબાર આમલાં, લીધુ જેવા પદાર્થોનો ઉપયોગ ભોજનમાં અવશ્ય કરવો. સારું પ્રોટીન બનાવવા દાળનો ઉપયોગ કરવો. બધા જ કઠોળને સાતથી આઠ કલાક પલાળી પછી જ રાંધવા. ફણગાવેલા કઠોળનો ઉપયોગ ભોજનમાં અવશ્ય કરવો જેથી અમાયનો એસિડ ભરપૂર માત્રામાં છે જે પ્રોટીનનું નિર્માણ કરે છે. શરૂઆતથી બાળકોને સાકરનું સેવન, ચોકલેટ, આઈસક્રીમ, ઠંડા પીણા ન આપો. ઘરમાં બનતા જ્યુસ અને ઘરનું ભોજન જેમાં પ્રોટીન હોય તેવા પાઘ પદાર્થનો ઉપયોગ જ આગળ જતા બધી બીમારીઓથી બચાવશે. તેમજ વ્યાયામ ખૂબ જ જરૂરી છે. સાકરને સદંતર બંધ કરવી એ ખૂબ જ જરૂરી બાબત છે.



પાંદડાવાળી શાકભાજી, તેમ જ બીજી શાકભાજીનો ઉપયોગ સારા પ્રમાણ કરવો જરૂરી છે. ફળનો ઉપયોગ સીધેસીધો જ કરવો તેને પ્રોસેસ કરીને ન લેવા. વધુ મિક્સ કરેલા જ્યુસ ન લેવા. જડીબૂટ્ટીઓના કાઢા (જે ચલાની જગ્યાએ લઈ શકાય) તે લેવા. ગ્લુકોઝને કાબૂમાં રાખતી ખાટી વસ્તુઓ આમલી, ગોરખઆમલી, કોકમ, બીટ, સ્ટારફ્રૂટ, બીમલી મલબાર આમલાં, લીધુ જેવા પદાર્થોનો ઉપયોગ ભોજનમાં અવશ્ય કરવો.

તંત્રી લેખ... -

શનિવાર, તા. ૨૧ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬

એઆઈને માનવીય

બનાવવાની વડાપ્રધાનની યોગ્ય હિમાયત

વિશ્વમાં કોમ્યુટર હાર્ડવેર અને સોફ્ટવેર બંનેમાં ચાવીરૂપ સ્થાન ધરાવતા ભારત અને ભારતીયો હવે આધુનિક આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સ (એઆઈ)માં માનવતા અને સંસ્કૃતિના સમન્વય સાથે વિકાસ સાથે તે માટે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ નવતર મંત્ર આપ્યો છે. ઈન્ડિયા એઆઈ ઈમ્પેક્ટ સમિટમાં સંબોધન કરતાં વડાપ્રધાને મનવતાવાદી, પારદર્શક અને સહયોગી વિકાસને આવી લેતા માનવનાં વિજનને દુનિયા સમક્ષ રજૂ કર્યું હતું. તેમણે ટેકનોલોજી પર એકાધિકારનો અંત આણવાની સાથોસાથ વૈશ્વિક ધોરણે નક્કી કરવા અને ઓપન કોડ રાખવાની ખાસ હિમાયત પણ કરી હતી. ભારતીયો માટે યુપીઆઈ જેવી નાણાકીય વ્યવહારોની સરળ ટેકનોલોજીનું ઉદાહરણ આપીને વડાપ્રધાને ભારતની એઆઈની ક્ષમતા અને વૈશ્વિક નેતૃત્વની ક્ષમતાનો ખાસ ઉલ્લેખ કર્યો હતો. મોદીએ ટેકનોલોજીમાં જે રીતે માનવ અભિગમની હિમાયત કરી છે તે આજના સમયમાં ભારે યથાર્થ છે. નવી ટેકનોલોજીના ઉપયોગ વખતે સૌથી વધુ જોખમ માનવતાને નેવે મુકવાનું બની રહેતું હોય છે. વળી એઆઈના વિકાસની અને નવતર ઉમેરાની ઝડપ એટલી બધી વધુ છે કે તેમાં માનવીય સ્પંદનોના અભાવનું સતત જોખમ રહે છે. સાથોસાથ દુનિયામાં આવી ચાલીરૂપ ટેકનોલોજી પર અમુક દેશોનો એકાધિકાર અન્ય દેશો અને વપરાશકારો માટે નકારાત્મક બની રહેતો હોય છે. ભારતે આવા એકાધિકારનો અંત આણવાની જે હિમાયત કરી છે તેનું પણ મત્ત્વ છે. વડાપ્રધાને આપ્રહ કર્યો હતો કે, અમુક દેશ ટેકનોલોજીની ઉપર પોતાનો અધિકાર રાખીને ભાકીનાને માત્ર વપરાશકાર પૂરતા મર્યાદિત રાખવાની માનસિકતા ધરાવે છે. એઆઈના કોડને સર્વે માટે ઉપલબ્ધ કરવાને આ ટેકનોલોજીની પહોંચને સરળ બનાવવાની ભારતે હિમાયત કરી છે. આમ થાય તો એઆઈનાં માધ્યમથી વિકસિત અને વિકસતા દેશો વચ્ચેની ખાઈને પૂરવામાં મદદ મળી શકે એવી આશા ફળિભૂત થાય. સાથોસાથ દરેક ટેકનોલોજીના દુરુપયોગના પડકારની જેમ એઆઈના વાંધાજનક ઉપયોગને રોકવામાં વિશ્વ સ્તરે ડિજિટલ નિયમોને ઘડી કાઢીને તેનાં અમલીકરણની પણ વડાપ્રધાન મોદીએ હિમાયત કરી હતી. આ એઆઈ ઈમ્પેક્ટ સમિટ વાટે ભારતે દુનિયાને પોતાની એઆઈ ક્ષમતાનો પરિચય કરાવી આપ્યો છે. અદાણી અને રિલાયન્સ જેવા ઉદ્યોગગુહોએ આ ક્ષેત્રમાં મોટા રોકાણ સાથે હરફાળ ભરવાની પ્રતીતિ દેશ અન દુનિયાને કરાવી આપી છે. વડાપ્રધાને તેનાં સંબોધનમાં ભારતની યુપીઆઈ ડિજિટલ પ્રેમેન્ડ સિસ્ટમનું ઉદાહરણ આપીને આ માધ્યમમાં મજબૂત હાજરીની વાત કરી હતી. ફાંસના રાષ્ટ્રપતિ મેકોએ પણ યુપીઆઈની પ્રસંશા કરીને સૂર પુરાવ્યો હતો. આમ સરવાળે આ સમિટમાં મોદીએ એઆઈના સંદર્ભમાં જવાબદારી અને વિજનની જે વાત કરી તે આખી દુનિયાને માટે અનિવાર્ય છે. આગળ જતાં આ મંત્ર કેવો મૂર્તિમંત થાય છે તેના પર બધો આધાર રહેશે. બાકી ભારતની એઆઈ ક્ષમતાની પણ આ સમિટમાં દુનિયાને પ્રતીતિ થઈ છે.

શહેરોના વિકાસનો રાજમાર્ગ

કેન્દ્રીય બજેટમાં કોઈ અસામાન્ય તત્ત્વ જોવા નથી મળ્યું તેવી ફરિયાદ કે મહેણું દૂર થાય એ પ્રકારની જાહેરાત દેશના શહેરોને વિકસાવવા માટે કેન્દ્ર સરકારે કરી છે. રૂા. ૧ લાખ કરોડની ફાળવણીને કેબિનેટે મંજૂરી આપી છે. આ નિર્ણય દેશના શહેરોમાં વિકાસને વધારે ગતિ આપશે. જે સંકલ્પના સાથે આ રકમ ફાળવવામાં આવી છે તે પૂર્ણ થાય તો શહેરોમાં સુવિધાના ભંડાર પૂલશે. જો કે, કોઈ યોજના કે કામ શરૂ થાય તે પૂર્વે જ સત્તામંડળો, સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓ કે રાજ્ય સરકારે એ નક્કી કરવું પડશે કે મેગા પ્રોજેક્ટ, ભવ્ય દેખાવવાળી યોજનાને બદલે પ્રાથમિક સુવિધા, માળખામાં જે કંઈ ખૂટતું હોય તેને પ્રાધાન્ય આપવું પડશે. શહેરી માળખાને વધારે સારું બનાવવા માટે કેન્દ્રીય કેબિનેટે અર્બન ચેલેન્જન્ડ ફંડ મંજૂર કર્યું છે. શહેરી વિકાસ પડકારની આ રાશિ ૧ લાખ કરોડ છે, ઉચ્ચ ગુણવત્તાવાળી માળખાકીય સુવિધા, પરિવહનના આધુનિક સાધનોથી લઈ ઘણી બાબતોનો તેમાં સમાવેશ છે. કેન્દ્ર સરકાર ૨૫ ટકા રકમ આપશે, ૫૦ ટકા બાહ્ય - નિજ સ્રોતોમાંથી આવશે. ૨૫ ટકા સ્થાનિક તંત્ર કે સત્તાના રહેશે. સરકારને આશા છે, આગામી પાંચ વર્ષમાં વધારે લાખ કરોડનું રોકાણ આવશે. છેલ્લા દાયકામાં શહેરોમાં વિકાસ નોંધપાત્ર રીતે થયો છે, તેને આગળ વધારવાના ભાગરૂપે જ આ યોજના છે. અગાઉ કોંગ્રેસના સમયમાં એન.યુ. આર. એમ. જેવા પ્રકલ્પ થયા પણ તેમાં સાતત્યનો અભાવ હતો. આ નવી ફાળવણી શહેરી વિસ્તારના સર્વાંગી વિકાસની કલ્પના સાથેની છે. આપણા મહાનગરો આધુનિક સેતુ, વિવિધ રિંગરોડથી હવે ધમધમે છે. મુંબઈમાં અંડર વોટર ટનલ અને સી લિંક ઈજનેરી કૌશલ્યના પુરાવા છે. તો રાજકોટ જામનગર જેવા મધ્યમ કક્ષાના શહેરોમાં પણ આ સુવિધાઓ વિકસી રહી છે. મેટ્રો સહિતનાં પરિવહન માધ્યમો છે. હવે જ્યારે કેન્દ્ર સરકાર આટલી મોટી રકમ સાથે આ વિકાસની યાત્રા આગળ વધારી રહી છે ત્યારે કેટલીક બાબતો ધ્યાને રહેવી જોઈએ. એક તો એ કે જે હોટથી સરકાર રકમ આપે તેના માટે જ ઉપયોગ થાય તે જોવું જ જોઈએ. બીજું, હજુ આપણા શહેરોમાં જન શોપીયાલય પૂરતા પ્રમાણમાં નથી. ટ્રાફિક ટિવસે ટિવસે વધી રહ્યો છે, રસ્તાની ગીચતા વધારે છે. સામાન્ય લાગતી આ વાતો અગત્યની છે. સ્માર્ટસિટી નિર્માણ સામે આવેલા પડકાર અને રહેલી ક્ષતિધાનમાં રહેશે એવી આશા રાખી શકાય. મોટા પુલ કે આધુનિક સંકુલના નિર્માણ સામે કોઈ વાંધો હોય નહી પણ પાયાની સુવિધા પૂર્ણ થયા પછી આ બધું હોય તો વિકાસનું સંતુલન જળવાય. ભારતના શહેરો જે રીતે વિકસી રહ્યા છે તે જોતાં આ ૧ લાખ કરોડની ફાળવણીનો નિર્ણય પથદર્શક છે. ફકત નાણાંથી કામ નહી થાય. અધિકારીઓની નિષ્ઠા, પ્રજાલક્ષી વલણ જરૂરી છે. સમયસર યોજનાઓ, કામ પૂર્ણ થાય તે જરૂરી છે. જો આ દિશામાં યોગ્ય કામ થાય તો ભારતના શહેરો પણ પરદેશ જેવા આધુનિક, ભભકાવાળા દેખાવા લાગશે. આ બધાની સાથે જે અનિવાર્ય છે તે છે નાગરિક ધર્મ - સ્વચ્છતા પણ જરૂરી રહેશે અને આ યોજનામાં નિયમોનું પાલન, સ્વચ્છતા પણ જરૂરી રહેશે અને આ યોજનાને સાકાર કરવામાં નાગરિકોનું યોગદાન એ રહેશે.

આ નિષ્ફળતા નવો કાયદો બનાવવાથી દૂર થશે એવું ઠસાવવા સરકાર મથે છે ત્યારે એક બીજી વાત પણ સમજવા જેવી છે.

કોર્ટ મેરેજ માટે માતા-પિતાની ફરજિયાત સંમતિ ગેરબંધારણીય

ભારતીય ન્યાય સંહિતા (બીએનએસ)ની કલમ ૮૩ હેઠળ છેતરપિંડી કરીને કરાતાં લગ્ન ફોજદારી ગુનો છે.

ગુજરાત સરકારે અંતે પાટીદારો સહિતની જાતિઓની દબાણ હેઠળ ઝૂકીને લગ્ન નોંધણીની પ્રક્રિયામાં સુધારો કરવાનું એલાન કરી દીધું. અત્યાર દેશમાં રજિસ્ટ્રેશન ઓફ મેરિજસ રૂલ્સ હેઠળ છોકરી ૧૮ વર્ષની હોય ને છોકરો ૨૧ વર્ષનો હોય એટલે પોતાની ઉંમર, કોટીશ્રાક અને રહેઠાણના પુરાવા રજૂ કરીને લગ્ન માટે રજિસ્ટ્રેશન કરાવી શકે છે પણ હવે પછી લવ મેરેજ એટલે કે કોર્ટ મેરેજ કરતાં પહેલાં માતા-પિતાને જાણ કરવાની રહેશે ને આડકતરી રીતે તેમની સંમતિ ફરજિયાત કરી દેવાઈ છે. ગુજરાત સરકારે કરેલી જાહેરાતમાં ગુજરાતમાં ભવિષ્યમાં કોર્ટ મેરેજ માટે કઈ પ્રક્રિયાને અનુસરવાનું રહેશે તેની આખી રૂપરેખા અપાઈ છે. આ પરેખા પ્રમાણે, લવ મેરેજ કરવા માગતાં યુવક-યુવતી મેરેજ રજિસ્ટ્રારને ત્યાં રજિસ્ટ્રેશન કરાવે કે તરત તેમનાં મા-બાપને વોટ્સએપ મેસેજ મારફતે કે પછી પત્ર મોકલીને રજિસ્ટ્રેશન કરાવ્યાની જાણ થશે. આ જાણ ૧૦ દિવસમાં કરવાની છે ને તેનો મતલબ એ કે, મેરેજ રજિસ્ટ્રારે પ્રેમ લગ્ન માટે માતાપિતાને ફરજિયાત ૧૦ દિવસની નોટિસ આપવાની રહેશે. પહેલાં રજિસ્ટ્રેશનના ૩૦ દિવસમાં મેરેજ રજિસ્ટ્રારે એટલે કે લગ્નની નોંધણી થઈ જતી પણ નવા નિયમમાં રજિસ્ટ્રેશન કરાવ્યાના ૧૦ દિવસમાં માતા-પિતાને જાણ કરવાની હોવાથી ૪૦ દિવસમાં લગ્નની નોંધણી થશે. નવા નિયમમાં રજિસ્ટ્રેશન વખતે માતા-પિતાના આધાર કાર્ડ અને રહેઠાણના પુરાવા પણ આપવાના છે. માતા-પિતાના આધાર કાર્ડની ચકાસણી પણ ફરજિયાત કરાઈ છે અને કોર્ટ મેરેજની તમામ વિગતો માટે ખાસ ઓનલાઈન પોર્ટલ શરૂ કરાશે. મીડિયાએ આ નવા નિયમો અત્યારથી અમલી બની ગયા હોય એવું ચિત્ર ઊભું કર્યું છે પણ વાસ્તવમાં ગુજરાત સરકારે નિયમોમાં સુધારો કરતાં પહેલાં લોકો પાસેથી વાંધા અને સૂચનો મગાવ્યાં છે. વાંધા અને સૂચનો ૩૦ દિવસમાં મોકલી શકાશે. તેના પર વિચારણા કર્યા પછી નવા નિયમો અમલી બનશે પણ અત્યારથી જ ગુજરાતની ભાજપ સરકાર પર અભિનંદનોની વર્ષા થવા માંડી છે. ગુજરાત સરકારે ભાગેડુ લગ્નો રોકવા માટે નિયમોમાં સુધારો કરવાની જાહેરાત કરી છે પણ આ રીતે કહેવાતાં ભાગેડુ લગ્નોને રોકી ના શકાય. તેનું કારણ એ કે, આ દેશનું બંધારણ પુખ્ત વયનાં લોકોને પોતાની મરજીથી લગ્નની છૂટ આપે છે અને તેના માટે માતા-પિતાની સંમતિ જરૂરી નથી. ભારતમાં લગ્નની સ્વતંત્રતા મૂળભૂત અધિકાર છે. બંધારણની કલમ ૨૧ (જીવન અને સ્વતંત્રતાનો અધિકાર) અને કલમ ૧૮ માં જ્ઞાતિ કે

ધર્મને ધ્યાનમાં લીધા વિના પુખ્ત વયના લોકોને પરસ્પર સંમતિથી તેમના જીવનસાથી પસંદ કરવાનો અધિકાર આપે છે. આ સંજોગોમાં આ નવા નિયમો સંપૂર્ણરૂપે ગેરબંધારણીય છે. આ નિયમો હેઠળ રજિસ્ટ્રેશન પછી માતા-પિતાને જાણ થાય તો પણ એ લોકો લગ્નને કાયદેસર રીતે રોકી જ ના શકે. અલબત્ત ધમપછાડા કરી શકે ને દબાણ લાવીને લગ્નને રોકવા ઉપાયા કરી શકે. ગુજરાતના ગુહ મંત્રી હર્ષ સંઘવીએ આ ફેરફારો કહેવાતી લવ જિહાદને રોકવા માટે હોય એવું ચિત્ર ઊભું કરવા ડાયલોગ ફટકાર્યો છે કે, લવ મેરેજ સામે વાંધો નથી પણ કોર્ટ સલીમ સુરેશ બનીને છોકરીઓને ફસાવે એ નહીં ચલાવી લેવાય. સંઘવી સાહેબની ભાવના સારી છે પણ તેના માટે નવો કાયદો બનાવવાની ક્યાં જરૂર છે? કોર્ટ મુસ્લિમ છોકરો પોતાની ઓળખ છૂપાવીને ખોટું નામ ધારણ કરીને કોર્ટ હિંદુ છોકરીને ફસાવે તો તેની સામે પગલાં પણ લઈ શકાય છે અને આ રીતે ખોટી ઓળખ બતાવીને કરેલાં લગ્નને રદબાતલ પણ કરાવી શકાય છે. ખોટી ઓળખ આપીને છોકરીને ફસાવનાર સામે છેતરપિંડી, ઓળખ ચોરી એટલે કે આઈડિન્ટિટી થેફ્ટ અને બીજા કલમો હેઠળ ક્રિમિનલ કેસ ચલાવી શકાય છે અને ઓછામાં ઓછી ૧૦ વર્ષની સજા પણ કરાવી શકાય છે.

ઈન્ડિયન પિનલ કોડ (આઈપીસી)માં છેતરપિંડીથી લગ્ન કરનાર સામે કલમ ૪૮૯ હેઠળ કેસ ચાલતો અને ૭ વર્ષ સુધીની સજા થતી પણ નરેન્દ્ર મોદી સરકારે આઈપીસીના સ્થાને બનાવેલા ભારતીય ન્યાય સંહિતા (બીએનએસ)માં તો સજાની જોગવાઈ વધારીને ૧૦ વર્ષ સુધીની કરી દેવાઈ છે. ભારતીય ન્યાય સંહિતા (બીએનએસ) ની કલમ ૮૩ હેઠળ તો કોઈ વ્યક્તિ ઓળખ છૂપાવીને શારીરિક સંબંધો બાંધે તો બળાત્કારનો ગુનો લાગુ પડે છે અને ઓછામાં ઓછી ૧૦ વર્ષની સજા છે. મુસ્લિમ યુવકો હિંદુ યુવક બનીને છોકરીઓને ભોળવે છે ને પછી તેમની સાથે શરીર સંબંધો બાંધીને તેમને લગ્ન કરવાની ફરજ પાડે છે એવા આક્ષેપો થાય છે. આ પ્રકારની ઘટનાઓમાં ખોટું નામ ધારણ કરનારને ૧૦ વર્ષ માટ અંદર કરવાની જોગવાઈ મોદી સરકારે પોતે જ કરી છે.

રોજે રોજ તાપમાનના નવા રેકોર્ડ તોડતી ગરમીથી ક્યાંક ચલો એલર્ટ, ક્યાંક ઓરેન્જ મોડમાં ઝુલવા ટેવાઈ જ ગયા છીએ !!

આભ ઝરે ભલે આગ હસી હસી ફૂલ ઝરે ગુલમહોર

- ઉનાળો સહન કરવા માટે જ ભગવાને કેરી જેવું અમૃતફળ બનાવ્યું હશે. આ વખતે તો નંગના ભાવે વેચાતી હાફુસ અને કેસર કેરીના ભાવ સાંભળીને મગજનો પારો ચડી જાય તેમ છે.

શાળાકીય પરીક્ષાઓ અને યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓ પૂરી થઈ રહી છે. કોઈ-કોઈ યુનિવર્સિટીમાં કોરોનાના કારણે અસ્તવ્યસ્ત થયેલા શિડ્યુલના પરિણામે મે મહિનામાં પણ કોલેજો ચાલુ રાખવાની નોબત આવી છે. વિદ્યાર્થીઓ વગર પાણીએ પરસેવે રબેજેઅ થઈ મે મહિનામાં પરીક્ષા આપશે એમ પણ મે મહિનો વર્ષમાં સૌથી વધુ ગરમ મહિનો ગણાય છે. અને મોટેભાગે મે મહિનામાં જ વેકેશન આવતું હોય છે. પરંતુ આ વર્ષે મે મહિનામાં શિક્ષણકાર્ય ચાલુ હોવાથી શિક્ષણ જગતમાં ક્યવાટ છે. એક તો પરીક્ષાની પીડા અને ઉપર જતા વૈશાખની કાળઝાળ ગરમી. જાયે તો જાયે કહાં? જેવી પરિસ્થિતિ સર્જાઈ છે. વૈશાખના ધોમધપતા તાપ સાથે ઉનાળો પૂરબહારમાં છે. રોજે રોજ તાપમાનના નવા રેકોર્ડ તોડતી ગરમીથી ક્યાંક ચલો એલર્ટ, ક્યાંક ઓરેન્જ મોડમાં ઝુલવા ટેવાઈ જ ગયા છીએ !! આખા વર્ષની દાઝ એક સામટી કાઢી નાખવાની હોય તેમ સુર્યનારાયણ તપી રહ્યા છે. હવે તો સૂરજ ધીમા તપો એવું કહી ઉઠીએ એટલી હદે ગરમી વધી રહી છે.ઉનાળો આકરો તો લાગવાનો જ. હાથના કર્યા હૈયે તો વાગવાનાં જ. વિકાસના નામે રસ્તાઓની બંને બાજુ ઊભેલા ઘટાદાર વૃક્ષોનો સોદા બોલાવી દીધો ત્યારે કદાચ કોઈએ એવું વિચાર્યું નહીં હોય કે આવા વિકાસની બહુ આકરી કિંમત ઉનાળામાં યુકવવી પડશે. ઘર આંગણે વૃક્ષો ઉગાડવાથી પડતા પાંદડાઓના કચરાથી અકળાતી ગૂહિણી એ ભૂલી જતી હોય છે કે આ જ વૃક્ષો તેના ઘરનું તાપમાન ૫ ડિગ્રી જેટલું ઘટાડી દેશે. મોટા વૃક્ષો ઘર આંગણે વાલીએ તો મહાનના પાયા નબળા પડી જાય તેવી ફિલસૂફી કાંકતા વિદ્વાનોને થાયું મારી દઈએ એવી ગરમી મગજ પર ચડી જાય છે. ધોમધપતા તાપમાં લીમડાના ઝાડનો છાંયો મળે અને કાળજાને જે ટાઢક વળે તે જ વૃક્ષની સાચી કિંમત સમજાવે છે. પણ અવિચારી અને સ્વાર્થી માનવજાત જે ડાળ પર બેઠી છે તેને જ કાપી રહી છે. સુખી સંપત્ર પરિવારો એ.સી.ની ઠંડકમાં બંપોર પસાર કરે છે પરંતુ સરવાળે તો પર્યાવરણને નુકસાન જ છે. એક સર્વે કરવામાં આવે તો મોટાભાગની ઓફિસો અને ઘરોમાં જે એ.સી. વસાવી શકે તેવા છે તેવા સંપત્ર લોકોના આ વાત છે, જે ઝૂંપડપટ્ટીમાં રહેતા લોકોને ટાઢ, તડકો કે વરસાદ સરખો જ લાગે છે લોકો સતત એ.સી.નો વપરાશ કરે છે તે એક ઘર કે ઓફિસમાં ૨૪ કલાક ચાલતુ એ.સી એક ઝાડને મૃતપ્રાય કરે છે. ઉનાળો રૂઆબ છાંંતીને વસુલાત કરવા આપતા પકાણ જેવો લાગે છે. સવારથી જ સૂર્યદેવ આકરા થવાના સંકેતો આપતા અગનગોળા સાથે હાજર થઈ જાય છે. હવે તો બ્રાહ્મ મૂહૂર્તમાં પણ ઠંડકનો અહેસાસ થતો બંધ થઈ ગયો છે. ઉનાળાની સવાર એટલી ટૂંકી હોય છે કે જાણે તોફાન કરતું બાળક ક્યાંક સંતાઈ ગયું હોય એવી જ અનુભૂતિ થાય છે. રસ્તા પર કેવળ તડકાનો જ ટ્રાફિક જોવા મળે છે.

ધરના ફળિયાના હિંચકો પણ બપોરના સમયે સાંથી વિના સંગી વિના બિચારો થઈ જાય છે. બપોરના ૧૨ થી સાંજના ૫ વાગ્યા સુધી સ્વયંભૂ કરકસૂ લાગી ગયો હોય એમ રસ્તાઓ અને બજાર સૂમસામ ભાસે છે બારી બહારનું શહેર તો ઓળખાય નહીં એવું સુનમૂન થઈ ગયું હોય એવું લાગે છે. ઘરના બારી-બારણાને ખૂલવું છે પણ ‘લૂ’ તો ટાંપીને જ બેઠી છે. અંગ દઝાડે એવી ‘લૂ’ના પ્રકોપથી બચવા શક્ય એટલા ઘરેલુ નુસખાઓ અજમાવવામાં આવે છે. ટાઈલ્સ પર પાણી ઢોળી ભીના લથપથ પોતા કરી પંખો ચલાવી કામચલાઉ ફુવારા જેવી ઈકેક્ટ આપીએ છીએ. બારીઓ પર ખસની ટફીઓ લગાવી તેના પર પાણી છાંટી ઠંડક ઊભી કરવાના પ્રયત્નો કરીએ છીએ. ગામડાંઓમાં તો હજી પણ ઘટાદાર વૃક્ષોના છાંયે ખાટલા પાથરી બેસતા લોકો જોવા મળે છે. કુદરતે અંતેલી નજી કૂર નથી કે ઉનાળામાં થોડી ઘણી પણ રાહત ન આપે ! ઉનાળામાં વરદાનરૂપ હોય તો તે અમૃતફળ કેરી છે. દુનિયાના કોઈ પણ દેશમાં આવુ રસદાર અમૃતફળ નામે કેરી આપતું વૃક્ષ આંબો ઊગતો નથી. એના માટે તો ભારત જેવી આંબોહવા જોઈએ જો કે જિનેટિક વિજ્ઞાનના કારણે હવે તો બધું જ શક્ય છે. પરંતુ ગીરની કેસર કેરીની મીઠાશ કે રત્નાગીરી હાફુસની સુગંધ ક્યાંથી લાવે ? ઉનાળો સહન કરવા માટે જ ભગવાને કેરી જેવું અમૃતફળ બનાવ્યું હશે. આ વખતે તો નંગના ભાવે વેચાતી હાફુસ અને કેસર કેરીના ભાવ સાંભળીને મગજનો પારો ચડી જાય તેમ છે. કમોસમી વાવાઝોડા અને વરસાદના કારણે આંબાઓ પરના મોર ખરી જતા આ વખતે તો અમૃતફળ કેરી દુર્લભ ફળ જેવી બની ગઈ છે. જો કે આમ જનતા માટે આમ યાને કેરી મોંઘી છે. પરંતુ કુદરતે તરબૂચ, રાયણ, ફાલસા, સકરટેટી અને ગુંદી જેવા રસદાર ફળોની વ્યવસ્થા કરી જ રાખી છે. એટલે જ કુદરત કુર નથી એવું કહેવાનું મન થાય. ઉનાળાની ઋતુ ગુલમહોર અને ગરમાળા ખીલવાની ઋતુ છે. ગમે તેટલી આગ વરસે અમે તો ફૂલ ઝરીને હસવાનાં એવી અદ્ભૂત ફિલોસોફી આ બે વૃક્ષો પાસેથી શીખવા જેવી છે આજુબાજુની પીડાને ભૂલીને પોતાનામાં પૂરબહારમાં ખીલવાની કળા ગુલમહોર અને ગરમાળા પાસે છે. કેસરી-લાલ ફૂલોથી ઓપતો ગુલમહોર અને પીળા ઝૂમ્મરથી શોભતો ગરમાળો ધોમધપતા તાપમાં પણ આંખને ઠંડક આપે છે. ગુલમહોર અને ગરમાળા સિવાય સૂરજમુખીને પણ આ દિવસોમાં જલસો હોય છે.

પ. બંગાળમાં બંગાળી ચાલે છે, દક્ષિણી રાજ્યોમાં એમની ભાષાનું ઝનૂન હિંસક સ્તરે છે.

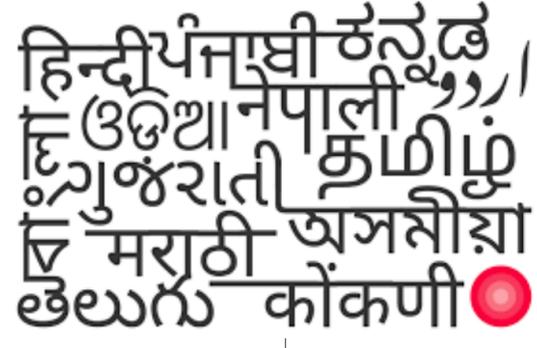
ઉપેક્ષા ને અપેક્ષા વચ્ચે પીસાતી માતૃભાષા...

વિશ્વ માતૃભાષા દિવસ ટાંકણે ચર્ચા ને ચિંતા ઘણી થશે... જેણે સમાજ અને સંસ્કૃતિને પોષી... સંસ્કારનું સિંચન કર્યું

હું માતૃભાષા... મીઠી મધુરી... મારી સુંદર અભિવ્યક્તિ, લાગણીશીલ, ભાવનાશીલ... ધારું તો રંગબેરંગી પતંગિયા જેવી... ચુલબુલી બાળકીએ ખરી અને સૌંદર્યવાન નવયૌવના પણ હું જ... ક્યારેક પીછાં જેવી હળવીફૂલ ને કોઈ વીંડે તો ચાબુક કે હથોડોએ બની જાઉં છું... સંકટ છે જબરું આજે... નાનાં બાળકો મને ઓળખતા નથી... અરે મોં બગાડીને કહે છે... ઓહ મોમ, વોટ ઈઝ ધીસ... કોઈ બાળકાવ્યો ગાતું નથી... દાદી બની ગયા છે ગ્રાંડમધર... કાઉ... ડોગી... કેટ... ટાઈગર... સ્પેરો... ના ગણ ઝીકાય છે... મારાં અસ્તિત્વ ઉપર... ડર લાગે છે, આ મારા છેલ્લા શ્વાસ છે...? કોઈએ કહ્યું... બધા પ્રશ્નો ઉકેલી આપે છે એઆઈ... કૃત્રિમ બુદ્ધિમતા સમક્ષ ખોળો પાથરીને હું પણ બોલી મદદ કરો... ને જવાબ મળ્યો... હેલ્પલેસ... એ વળી શું?... પછી કોઈએ સમજાવ્યું કે ભાષાને બચાવી શકે એવી જડીબુટ્ટી દરેક ઘરમાં છે, મા-બાપ પાસે ને પ્રાથમિક શાળાના શિક્ષકો પાસે છે... પણ નિંત હોવી જોઈએ...’ વિશ્વ માતૃભાષા દિવસ ટાંકણે ચર્ચા ને ચિંતા ઘણી થશે... જેણે સમાજ અને સંસ્કૃતિને પોષી... સંસ્કારનું સિંચન કર્યું એવી મા(ભાષા)નાં મનમાં આજે કેવો વલોપાત હશે ? એ વિચાર કર્યાં ને ઉપરની મનોસ્થિતિ સ્ફૂરી... પરિસ્થિતિ ખરેખર ચિંતાજનક છે... મહાનગરોમાં અંગ્રેજીથી અંજાયેલી પેઢીની અસર શહેરોમાં ને ગામ સુધી પહોંચી છે. મા... આઈ... બા... બાપુજી... એ બધું સાહે નાદર્યું જેવો તાલ છે. ડેડી... પોપ... ને

મોમ... છવાઈ ગયા છે. ભાષાશાસ્ત્રીઓ કહે છે કે, બાળકોને ગળથૂંથીમાં પીસાતી માતૃભાષા... માતૃભાષા મળવી જોઈએ... દરેક માધ્યમની શાળામાં ગુજરાતી શિક્ષણ તો હોવું ને હોવું જ જોઈએ... અંગ્રેજી શાળાઓની સંખ્યા નિયંત્રિત કેમ ન થાય ? મૂળ વાત છે ભાષાગૌરવની. અંગ્રેજી અતિ જરૂરી છે... નિ:સંદેહ. એ કારકિર્દીનું માધ્યમ બની શકે... પણ ગુજરાતી આવડવું જ જોઈએ, ગુજરાતી બોલતાં શરમ કાં આવે ? પ. બંગાળમાં બંગાળી ચાલે છે, દક્ષિણી રાજ્યોમાં એમની ભાષાનું ઝનૂન હિંસક સ્તરે છે. (ભલે કારણ રાજનૈતિક હોય). જ્ઞાન્સમાં બધા ફેન્ચ બોલે, ઈંગલેન્ડમાં અંગ્રેજી, નેધરલેન્ડમાં ડચ, આફ્રિકામાં સ્વાઈલી... તો આપણે હિન્દી માટે કાં ધૂમટો તાણીએ છીએ? ગુજરાતી ભાષાના સાધક ડો. દર્શના ધોળકિયાએ ચિંતામાં સહભાગી થતાં જે વાત કરી એ ઉચાટ વધારનારી છે... આજે કોલેજમાં ભાષા મુખ્ય

વિષય તરીકે ભણતા છાત્રો પાસે શબ્દભંડોળ જ નથી... તિમિર, મોંસૂઝણું... મળસકું... બેજીવી... આવા શબ્દો આવે તો મોં વકાસીને પૂછે છે... એટલે શું? હકીકતમાં ઘરમાં માહોલ બચ્ચો નથી ને પ્રાથમિક શિક્ષકો અતિ નબળા થઈ ગયા છે. વ્યાકરણ સાથે પર્યાય ભણ્યા જ નથી... સૂરજનાં ૧૫ નામ છે, ચંદ્રનાં અનેક નામો... કોણ જાણે છે? બાળસાહિત્યનો પ્રચાર-પ્રસાર થવો જોઈએ. બકોર પટેલ, છકો મકો, મિયાં ફૂસકીને કોઈ જાણતું નથી.... પંચતંત્રની વાતોમાં કલાકો વીતાવવાની ઉંમરે બાળકો દીવી કીન પર ડોરેમોન ને - સિંચેના આદતી થઈ ગયા છે. હવે સફળા જાગી જવાની જરૂર છે. ભાષા ફરજિયાત બનાવવા માટે સૌએ કમર કસવી પડશે. ગુજરાતી ઘરમાં બાળકો માતૃભાષા વાંચી-લખી કે બોલી ન શકે, પણ અંગ્રેજી જ જાણે છે એવું ગૌરવ અનુભવતા માતા-પિતા સમાજના ગુર્જરધરનો દ્રોહ કરી રહ્યા છે. ગુજરાતી ભાષાને જીવંત રાખવાની શરૂઆત આપણા ઘરમાંથી જ થઈ શકે... શાળાના પંડમાંથી જ સંવર્ધિત થઈ શકશે, એટલું યાદ રાખવું પડે. વિશ્વ માતૃભાષા દિવસે ભાષાના દેવપુરુષ જેવા સર્વે સર્જકોને વંદન.



મૃણાલ ઠાકુર આ 'મરાઠી મુલગી' હિન્દી અને દક્ષિણ ભારતીય ફિલ્મોમાં અલગ સ્થાન જમાવવા સક્ષમ છે..

આજે હિન્દી ફિલ્મ 'દો દિવાને શહર મેં' રજૂ થઈ રહી છે

મૃણાલ ઠાકુરે પહેલાં ટેલિવિઝન, પછી મરાઠી ફિલ્મ, પછી ટી.વી. સિરિયલો અને પછી બોલિવૂડની ફિલ્મો અને સાથે જ તેલુગુ ફિલ્મો એમ એક પછી એક સોપાન સર કર્યા છે. આજે ૩૩ વર્ષની ઉંમરમાં મૃણાલ ઠાકુરે લાંબી મજલ કાપી છે અને એક પ્રતિભાશાળી અભિનેત્રી તરીકે નામના મેળવી છે.

પહેલી ઓગસ્ટ ૧૯૯૨ના મહારાષ્ટ્રના ધૂળેમાં જન્મેલી મૃણાલે અભિનયની કારકિર્દી અપનાવવી હોવાથી ભણતર અધવચ્ચેથી જ છોડી દીધું હતું. જળગાંવની જોસેફ કોન્વેન્ટ સ્કૂલમાં થોડો અભ્યાસ કર્યા પછી મુંબઈમાં શિક્ષક થતાં વસંત વિહાર હાઈસ્કૂલમાં અભ્યાસ કર્યા પછી કે.સી. કોલેજમાં પ્રવેશ મેળવ્યો હતો. પણ ૨૦ વર્ષની ઉંમરે તેને સિરિયલમાં મુખ્ય ભૂમિકા મળતી હોવાથી તેણે સ્નાતક થયા પહેલાં જ અભ્યાસ છોડી દીધો.

૨૦૧૨માં ગૌરી ભોસલેની ભૂમિકા તેને સ્ટાર પ્લસની સિરિયલ 'મુઝે કુછ કહેતી...' એ પામોશિયા' મળી ત્યારથી જ તેની અભિનય કારકિર્દીની શરૂઆત થઈ છે. મૃણાલ ઠાકુરની આજે હિન્દી ફિલ્મ 'દો દિવાને શહર મેં' રજૂ થઈ રહી છે. આ ફિલ્મમાં તેની સાથે સિદ્ધાંત ચતુર્વેદી મુખ્ય ભૂમિકામાં છે. આ ફિલ્મમાં મૃણાલનો ગેટઅપ એકદમ અલગ જ છે. રવિ ઉદયવાર દિવસે આ ફિલ્મના નિર્માતા સંજય લીલા ભણસાલી છે. આમ પણ મૃણાલ માટે ૨૦૨૫ અને ૨૦૨૬નું વર્ષ ખૂબ જ ખાસ રહ્યું છે.

૨૦૨૫માં તેની અજય દેવગણ સાથેની 'સન ઓફ સરદાર-ટુ' આવી. તેને બોક્સ ઓફિસ પર મિશ્ર પ્રતિસાદ મળ્યો હતો. ત્યાર બાદ ધનુષ સાથેના પ્રેમપ્રકરણની વાત ચર્ચા હતી. એ પણ એટલે સુધી કે કે તેમનાં લગ્ન થવાના છે! જોકે, મૃણાલે તાજેતરમાં જ એનું ખંડન કરતાં તે અફવા પછી શાંત થઈ ગઈ હતી. હવે, ૨૦૨૬માં મૃણાલની એક પછી એક ચાર ફિલ્મો રિલીઝ થવાની છે અને તેની અત્યાર સુધીની કારકિર્દી જોતાં તેની ભૂમિકામાં વિવિધતા જોવા મળશે. 'દો દિવાને શહર મેં' પછી તેની અદિવિ શેષ સાથેની ફિલ્મ 'ડકેટ: અ લવ સ્ટોરી' રજૂ થશે,

જે હિન્દી અને તેલુગુ એમ બે ભાષામાં બની છે. ત્યાર બાદ, 'હે જવાની તો ઈશક હોના હે' અને 'પૂજા મેરી જાન' જેવી ફિલ્મો રજૂ થવાની છે. ૨૦૧૩માં હિન્દી સિરિયલ 'અર્જુન', ૨૦૧૪થી ૨૦૧૬ સુધીમાં 'હુમકુમ ભાગ્ય'માં ભુલભુલ અરોરા ખસાની ભૂમિકા ભજવ્યા પછી મૃણાલને 'હેલો નંદન', 'વિટ્ટી દાંડુ' અને 'સુરાજ્ય' જેવી મરાઠી ફિલ્મો મળી. આ ફિલ્મોમાં તેનો અભિનય વખણાયો. ૨૦૧૮માં તેને પ્રથમ હિન્દી ફિલ્મ મળી 'લવ સોનિયા'. આ ફિલ્મમાં મનોજ બાજપાઈ, અનુપમ ખેર, કેડા પિન્ટો, રિયા ચઢા, રાજકુમાર રાવ અને સાઈ તામ્હણકર જેવાં કલાકારો હતા. આ ફિલ્મને લંડન ઈન્ડિયન ફિલ્મ ફેસ્ટીવલમાં ખૂબ પ્રશંસા મળી, પણ બોક્સ ઓફિસ પર તે ફિલ્મ નબળી સાબિત થઈ. ૨૦૧૯માં દલિત રોશન સાથેની 'સુપર-૩૦' અને જહાન અબ્રાહમ સાથેની 'બાટલા હાઉસ' ફિલ્મ મૃણાલને અભિનેત્રી તરીકે સ્થાપિત કરી દીધી. આ બન્ને ફિલ્મો બોક્સ ઓફિસ ગજબી હતી.

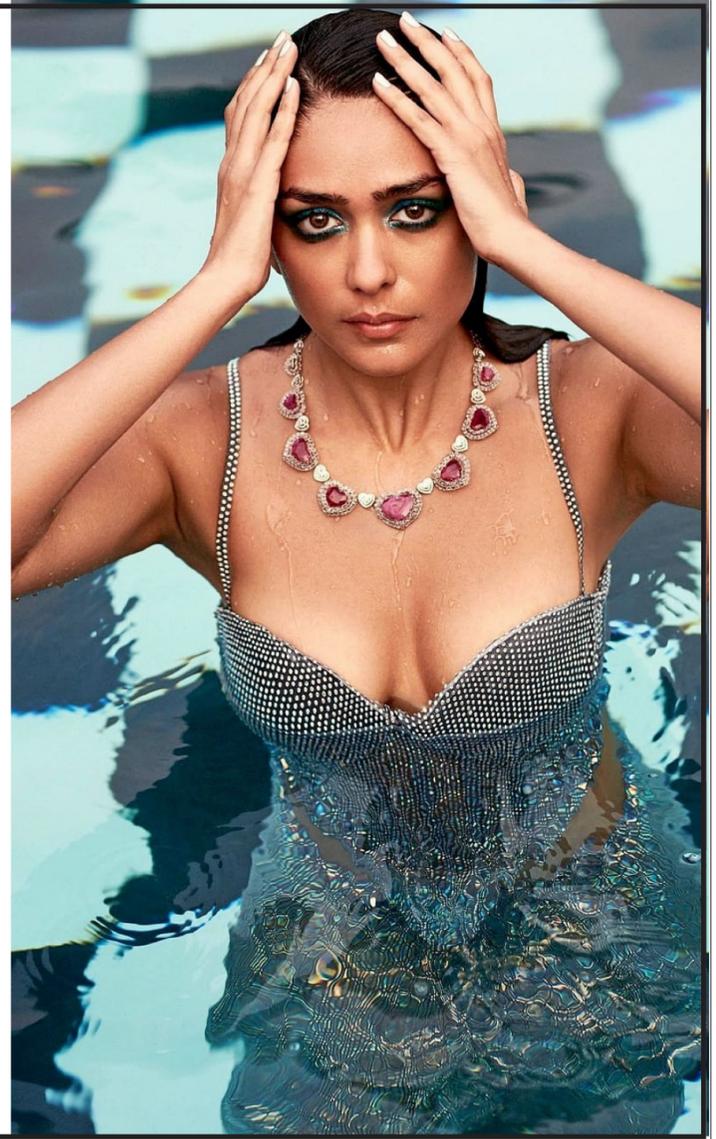
ત્યાર પછી મૃણાલને પણ 'હીટ' અને 'ફલોપ'ના ચક્કરમાંથી પસાર થવું પડ્યું હતું. ૨૦૨૦માં 'ધોસ્ટ સ્ટોરીઝ', ૨૦૨૧માં 'તુફાન' અને 'ધમાકા', ૨૦૨૨માં 'જર્સી', 'સીતા રામમ', 'જહાં', જેવી ફિલ્મો આવી. અક્ષયકુમાર-ઈમરાન હાશમી સાથેની 'સેલ્ફી' ૨૦૨૩માં આવી, પછી આદિત્ય રોય કપૂર સાથેની 'ગુમરાહ', 'લસ્ટ સ્ટોરો-ટુ', 'આંખ મિચોલી', 'પિપ્પા', 'હાય નન્ના', જેવી ફિલ્મો બોક્સ ઓફિસ પર ધબાય નમ: થઈ. મૃણાલ એક વાતે નસીબદાર છે કે તેને ભૂમિકાઓ સારી મળે છે અને તેનું કામ વખણાય છે.

૨૦૨૪માં વિજય દેવરકોણ સાથેની 'ધ ફેમિલિ સ્ટાર' તેલુગુ અને હિન્દીમાં રિલીઝ થઈ. તે થોડી ઘણી સફળ પૂરવાર થઈ હતી. અમિતાભ બચ્ચન, પ્રભાસ, દીપિકા પદુકોણ સાથેની 'કલ્કી: ૨૮૮૮ એડી'માં તે ખોવાઈ ગઈ હતી. આમ, સફળતા અને નિષ્ફળતા વચ્ચે સતત આગળ વધતી મૃણાલ ઠાકુરને એક અભિનેત્રી તરીકે જ ઓળખ મળી ચૂકી છે અને તેને 'સોલો હીરોઈન' તરીકેની ભૂમિકા પણ મળ્યા કરે છે. થોડો નસીબનો સાથ મળે તો આ મરાઠી મુલગી પોતાની રીતે બોલિવૂડમાં અને સાઉથમાં પોતાનું અલગ જ સ્થાન

ઊભું કરવા માટે સક્ષમ છે એમ કહી શકાય. બાકી ૨૦ વર્ષની ઉંમરથી અભિનય કારકિર્દીને અપનાવનારી મૃણાલ ઠાકુરે ૧૪ વર્ષમાં ખૂબ લાંબી મજલ કાપી છે. ટી.વી. સિરિયલમાંથી હિન્દી અને સાઉથની ફિલ્મો સુધીની તેની આ સફર અને સફળતા ખરેખર વખણવાલાયક છે.

ધર્મેન્દ્રની છેલ્લી ફિલ્મ 'ઈક્કીસ' ને પ્રિયંકા ચોપરાની 'ધ બ્લફ'નું આકર્ષણ ૨૧ થી ૨૭ ફેબ્રુઆરી અત્યારે ટી-૨૦ વર્લ્ડ-કપની મેચ ચાલી રહી છે, જે આવતા અઠવાડિયાથી 'સુપર એઈટ'ના તબક્કામાં પ્રવેશશે તેમ વધારે રોમાંચક થતી જશે. આ સિવાય ઓટીટી પર રજૂ થનારી ફિલ્મો વિશે જાણીએ એમેઝોન પ્રાઈમ વીડિયો: આ લોકપ્રિય ઓટીટી પ્લેટફોર્મ પર ૨૫ ફેબ્રુઆરીએ પ્રિયંકા ચોપરા અને કાર્સ અર્બનની એક્શન પેકડ ફિલ્મ ફિલ્મ 'ધ બ્લફ' રજૂ થશે. ૨૬ ફેબ્રુઆરીએ ધર્મેન્દ્રની અંતિમ ફિલ્મ 'ઈક્કીસ' રજૂ થશે. ૧૯૭૧ના ભારત-પાકિસ્તાન યુદ્ધ પર શ્રીરામ રાવવન દિગ્દર્શિત ફિલ્મ 'ઈક્કીસ'માં ધર્મેન્દ્રની સાથે અગત્ય નંદા, સિમર ભાટિયા, જયદીપ અહલાવત, સિકંદર ખેર જેવા કલાકારો છે. ૨૬ ફેબ્રુઆરીએ જ અંગ્રેજી સિરીઝ 'બ્રિજટાઉન'ની ચોથી સિઝન આ ઓટીટી પર રજૂ થશે. ૨૩ ફેબ્રુઆરીએ 'સીઈઓ કલબ' નામની સિરીઝ શરૂ થઈ રહી છે નેટફ્લિક્સ: આ ઓટીટી ચેનલ પર ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ એટલે કે આજે બે અલગ-અલગ પ્રકારની ફિલ્મો રજૂ થશે. તેમાં 'સ્ટ્રીપ લો' એ એનિમેશન ફિલ્મ છે અને બીજી 'લેગીઝ'નામની ફિલ્મ રજૂ થશે. ઝી ફાઈવ: કમ ૨ સમ્યેન્સ ફિલ્મ 'રાક્ષસ'નું પ્રસારણ આજે ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ થશે અને સાથે જ અનુરાગ કચપ દિગ્દર્શિત સમી લિયોની અને રાહુલ ભટ્ટ અભિનીત ફિલ્મ 'કેનેડી' રજૂ થશે.

જિયો હોટસ્ટાર: જિયો હોટસ્ટાર પર અત્યારે 'પ૦' નામનો રિયાલિટી શો, ક્રિકેટની મેચ અને અક્ષય કુમારના સંચાલન હેઠળનો 'વ્હીલ ઓફ ફોર્ચ્યુન' ધૂમ મચાવી રહ્યા છે. આજે ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ તમિળ કોમેડી ફિલ્મ 'લકી: ધ સુપરસ્ટાર' રજૂ થવાની છે.



MAGAZ

'યુવા' ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ ફરીથી થિયેટર્સમાં રિલીઝ થશે

ઈશા દેઓલે કહ્યું, "મારા દિલની બહુ નજીકની ફિલ્મ"

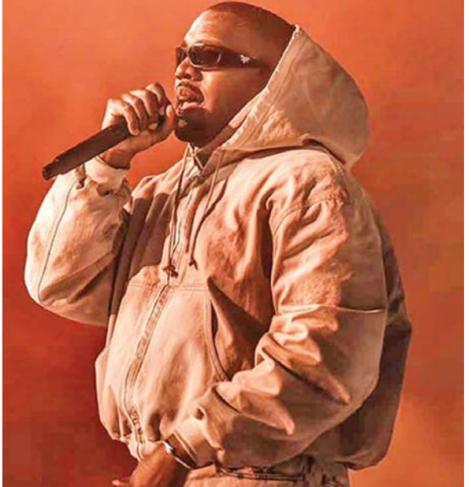
શહેરી યુવાનોની બેચેનીને પડા પર ઉતારનાર ફિલ્મ 'યુવા' હવે બે દાયકાથી વધુ સમય પછી ફરીથી મોટા પડદા પર આવી રહી છે. ૨૦૦૪ની આ પોલિટિકલ એક્શન ડ્રામા ફિલ્મ ૨૦ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ પીવીઆર આઈનોક્સ સિનેમામાં ફરી રિલીઝ થશે.

આ અંગે ફિલ્મની એક્ઝેક્યુટિવ ઈશા દેઓલે એક વીડિયો પોસ્ટ કરીને રી-રિલીઝની જાહેરાત કરી અને ફિલ્મને તેના દિલની અત્યંત નજીક રહેલી ફિલ્મ ગણાવી હતી. તેણે ફિલ્મના નિર્માતા દિગ્દર્શક મણી રત્નમ અને સહ-અભિનેતાઓ અજય દેવગણ, અભિષેક બચ્ચન અને વિવેક ઓબેરોય સાથે કામ કરવાનો અનુભવ પણ યાદ કર્યો હતો. ઈશા દેઓલે કહ્યું, " 'યુવા' મારા માટે એક બહુ ખાસ સફર રહી. યુવાનોને કેન્દ્રમાં રાખીને બનેલી અને આજે પણ પ્રસ્તુત લાગતી ફિલ્મનો ભાગ બનવું અને તેનું ફરી રિલીઝ થવું તેના માટે ખાસ બાબત છે. તેણે ફિલ્મનાં તમિલ વર્ઝનનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો, જેમાં મુખ્ય ભૂમિકામાં સુચર્મા હતો.

મણી રત્નમ દ્વારા લખાયેલી, નિર્મિત અને દિગ્દર્શિત 'યુવા' કોલકાતાના વિદ્યાર્થી રાજકારણ, મહત્વાકાંક્ષાઓ અને નૈતિક સંઘર્ષોની વચ્ચે ત્રણ યુવાનોની જિંદગીઓને એકબીજા સાથે વણી લે છે. ફિલ્મમાં રાની મુખર્જી અને કરીના કપૂર પણ હતાં. આ ફિલ્મ તમિલમાં 'આયુશા એઝુથુ' નામે યુવાની સાથે જ અલગ મુખ્ય કલાકારો સાથે બનાવવામાં આવી હતી. વર્ષો દરમિયાન 'યુવા' તેની અનોખી વાર્તા, એ. આર. રહેમાનના સંગીત અને અભિષેક બચ્ચનની લલ્લન સિંહ તરીકેના પ્રભાવશાળી અભિનય માટે કલ્ટ સ્ટેટસ મેળવી ચૂકી છે. જે તેની કારકિર્દીમાં મહત્વનો ટીનિંગ પોઈન્ટ માનવામાં આવે છે. હાલમાં ફિલ્મના અધિકારો રેડ ચિલીઝ એન્ટરટેઈનમેન્ટ પાસે છે. રસપ્રદ વાત એ છે કે 'યુવા'ની રી-રિલીઝ સાથે જ ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ સંજય લીલા ભણસાલી દ્વારા પ્રોડ્યુસ થયેલી અને સિદ્ધાંત ચતુર્વેદી તથા મૃણાલ ઠાકુર અભિનિત નવી રોમેન્ટિક ફિલ્મ 'દો દિવાના સહર મેં' પણ થિયેટર્સમાં આવી રહી છે.

યેના ભારતમાં પહેલા કોન્સર્ટ માટે ટિકિટની પડાપડી

ટિકિટ વેચાણ સત્તાવાર રીતે શરૂ થાય તે પહેલાં જ ૧.૩ લાખથી વધુ ચાહકો ઓનલાઈન વેઈટિંગમાં જોડાઈ ગયાં હતાં. વિશ્વપ્રસિદ્ધ હિપ-હોપ આઈકોન યેના ભારતમાં પ્રથમ કોન્સર્ટ માટે બુધવારે જબરદસ્ત ઉત્સાહ જોવા મળ્યો. ટિકિટ વેચાણ સત્તાવાર રીતે શરૂ થાય તે પહેલાં જ ૧.૩ લાખથી વધુ ચાહકો ઓનલાઈન વેઈટિંગમાં જોડાઈ ગયાં હતાં.



૨૯ માર્ચ, ૨૦૨૬ના રોજ જવાહરલાલ નેહરુ સ્ટેડિયમ, નવી દિલ્હીમાં યોજાનાર આ એક રાતના કોન્સર્ટ માટેની ટિકિટ્સ સાંજે જ વાગ્યે એક ઓનલાઈન એપમાં લાઈવ થઈ હતી. પરંતુ બુકિંગ વિન્ડો ખુલે તે પહેલાં જ વચ્ચુંઅલ વેઈટિંગ એક લાખને પાર પહોંચી ગયું હતું — ભારતમાં કોઈ પણ કોન્સર્ટ ટિકિટ વેચાણ માટે આ પહેલીવારનું ઐતિહાસિક રેકોર્ડ બુકિંગ ગણાય છે.

આયોજકોના જણાવ્યા અનુસાર, આ જબરદસ્ત પ્રતિસાદ દેશમાં કી કલાકારના સોલો કોન્સર્ટની લાઈવ ઈવેન્ટ માટે નવો માપદંડ નક્કી કરે છે અને વૈશ્વિક ટૂરિંગ સર્કિટમાં ભારતનું વધતું

મહત્વ દર્શાવે છે. અગાઉ પ્રી-રજિસ્ટ્રેશનનાં આંકડા લગભગ ૨ લાખ સુધી પહોંચ્યા હતા, જે વેચાણ શરૂ થાય તે પહેલાં જ તેના ફેન્સનો ભારે રસ દર્શાવતા હતા. માત્ર એક જ રાતના કોન્સર્ટમાં મલ્ટી-ગ્રેમી વિજેતા કલાકારને લાઈવ જોવા ચાહકોમાં ભારે ઉત્સુકતા છે. આ કોન્સર્ટનું આયોજન વ્હાઈટકોક્સ ઈન્ડિયા દ્વારા

કાર્તિકની 'કેપ્ટન ઈન્ડિયા' ટી-સિરીઝ પ્રોડ્યુસ કરશે કાર્તિકની આ ફિલ્મ 'ચક દે ઈન્ડિયા'ના ડિરેક્ટર શિમિત અમીન ડિરેક્ટ કરશે

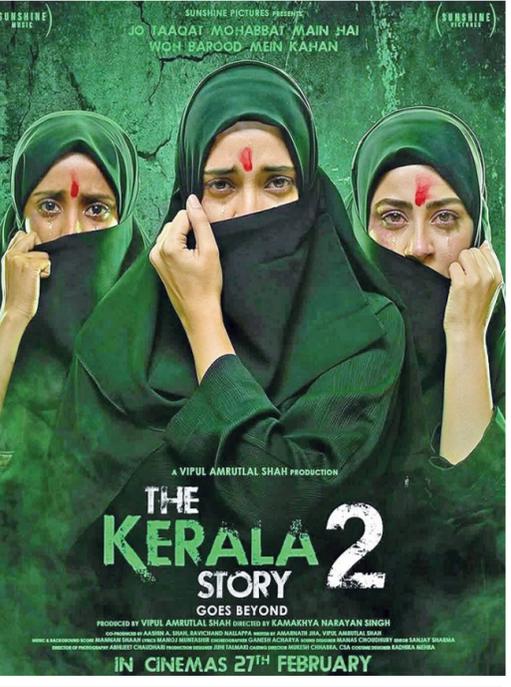
કાર્તિક આર્યન અને ટી-સિરીઝનો ટ્રેક રેકોર્ડ ઘણો સારો રહ્યો છે, કારણ કે તેઓ પાંચ ફિલ્મોમાં સાથે કામ કરી ચૂક્યા છે. આમાંથી ચાર ફિલ્મો — 'સોનુ કે દીટુ કી સ્વીટી', 'પતિ પત્ની ઔર વો', 'ભૂલ ભુલેયા ૨' અને 'ભૂલ ભુલેયા ૩' બોક્સ ઓફિસ પર સફળ સાબિત થઈ હતી. હવે તેઓ ફરી એકવાર સાથે કામ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યા છે. કાર્તિક આર્યનની આગામી ફિલ્મ 'કેપ્ટન ઈન્ડિયા' સાથે પ્રોડ્યુસર તરીકે હવે ટી-સિરીઝ જોડાયું છે. એક સૂત્ર દ્વારા મળતી માહિતી અનુસાર, "કેપ્ટન ઈન્ડિયા"ની વાર્તા હર્મન બાવેજાએ લખી અને પ્રોડ્યુસ કરી છે. હવે ટી-સિરીઝ પણ સહ-નિર્માતા તરીકે જોડાયું છે, કારણ કે તેમને વાર્તામાં, કાર્તિકની કાસ્ટિંગમાં અને ડિરેક્ટર તરીકે શિમિત અમીન સાથે મળીને કામ કરવામાં રસ છે. શૂટિંગ માટે લોકેશન નક્કી થઈ ગયા છે અને ફિલ્મ ૨૦૨૬ના બીજા ક્વાર્ટરમાં ફ્લોર પર જવાની અપેક્ષા છે." અહેવાલો મુજબ, ફિલ્મનું શૂટિંગ ભારત અને મોરોક્કોમાં થવાનું છે. 'કેપ્ટન ઈન્ડિયા'થી શિમિત અમીન ૧૭ વર્ષ બાદ ડિરેક્ટર તરીકે વાપસી કરી રહ્યા છે. તેમણે

અત્યાર સુધી ત્રણ ફિલ્મો બનાવી છે અને ત્રણેયની પોતાની અલગ ફેન ફોલોઈંગ છે. તેમણે ૨૦૦૪માં ગંબીર અને વાસ્તવિક 'અબ તક ઇપ્પન'થી ડિરેક્શન ક્ષેત્રે પ્રવેશ કર્યો હતો. ત્યારબાદ ૨૦૦૭માં શાહરૂખ ખાન અભિનિત લોકપ્રિય ફિલ્મ 'ચક દે ઈન્ડિયા' બનાવી હતી. તેમની ત્રીજી ફિલ્મ 'રોકેટ સિંહ: સેલ્સમેન ઓફ ધ યર' (૨૦૦૯) હતી, જેમાં રણબીર કપૂર મુખ્ય ભૂમિકામાં હતા. જોકે, બોક્સ ઓફિસ પર તે ખાસ સફળ ન રહી, પરંતુ પછીથી તેને કલ્ટ સ્ટેટસ મળ્યું છે. 'કેપ્ટન ઈન્ડિયા'ની જાહેરાત ૨૦૨૧માં થઈ હતી અને તે સમયે હંસલ મહેતાને દિગ્દર્શક તરીકે સાઈન કરવામાં આવ્યા હતા. જો કાર્તિકની અન્ય ફિલ્મો વિશે વાત કરવામાં આવે તો, તેની પાસે ટી-સિરીઝની વધુ એક ફિલ્મ અનુરાગ બસુ દિગ્દર્શિત મ્યુઝિકલ ફિલ્મ છે, જોકે, તેનું નામ નક્કી થયું નથી. આ ફિલ્મ ૨૦૨૬ના પાછળના ભાગમાં રિલીઝ થવાની છે. હાલમાં કાર્તિક 'કુકર'ના ડિરેક્ટર મૃગદીપ સિંહ લાંબા સાથે 'નાગદિલ્લા'નું શૂટિંગ કરી રહ્યો છે. આ સિવાય તેની પાસે કબીર ખાનની આગામી ફિલ્મ પણ છે.

કેરળ હાઈકોર્ટે 'ધ કેરલ સ્ટોરી ૨ : ગોઝ બિયોન્ડ'ની રિલીઝ રોકવા અંગે CBFC અને નિર્માતાઓનો જવાબ માંગ્યો

કેરળ હાઈકોર્ટે ગુરુવારે સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ ફિલ્મ સર્ટિફિકેશન (સીબીએફસી) અને ફિલ્મ 'ધ કેરલ સ્ટોરી ૨ - ગોઝ બિયોન્ડ'ના પ્રોડ્યુસર્સને નોટિસ પાઠવી છે. હાઈકોર્ટમાં થયેલી એક પિટિશનમાં ફિલ્મને અપાયેલું પ્રમાણપત્ર રદ કરવાની અને તેની રિલીઝ પર રોક લગાવવાની માંગ કરવામાં આવી છે. આ પિટિશન કુચુરના રહેવાસી શ્રીદેવ નમ્બૂદિરી દ્વારા દાખલ કરવામાં આવી છે. અરજીમાં દાવો કરવામાં આવ્યો છે કે આવનારી સીક્વલ ફિલ્મ કેરળને અયોગ્ય રીતે રજૂ કરે છે અને સાંપ્રદાયિક તેમજ પ્રાદેશિક અરાજકતા ભડકાવવાની શક્યતા ધરાવે છે. હાલ આ કેસ જસ્ટીસ બેયુ કુરિયન થોમસ સમક્ષ સુનાવણી માટે આવ્યો હતો. કોર્ટેસીબીએફસી અને ફિલ્મનાં પ્રોડ્યુસર્સ સનશાર્ન પિક્ચર્સને પોતાનો જવાબ દાખલ કરવાનો આદેશ આપ્યો છે. કેસની આગળની સુનાવણી ૨૪ ફેબ્રુઆરીએ થશે. 'ધ કેરલ સ્ટોરી ૨ - ગોઝ બિયોન્ડ' ફિલ્મ 'ધ કેરલ સ્ટોરી'ની સીક્વલ છે, જેમાં કેરળની કેટલીક મહિલાઓને આઈએસઆઈએસ (ઈસ્લામિક સ્ટેટ ઓફ ઈરાક એન્ડ સિરિયા)માં જોડવા માટે ભર્તી કરવામાં આવી હોવાનો દાવો દર્શાવવામાં આવ્યો હતો. પિટિશનમાં નમ્બૂદિરીએ સીક્વલને અપાયેલા પ્રમાણપત્રને પડકારતા દલીલ કરી છે કે સીબીએફસીએ સિનેમેટોગ્રાફ એક્ટ, ૧૯૫૨ની કલમ પબી મુજબ જાહેર શાંતિ, શિસ્ત અને નૈતિકતા પર ફિલ્મના પ્રભાવનું યોગ્ય મૂલ્યાંકન

કર્યું નથી. અરજીમાં ફિલ્મના ટીટલ અને ટ્રેલર અંગે પણ વાંધા ઉઠાવવામાં આવ્યા છે. અરજદારના મતે, ટીટલ અને ટ્રેલરમાં અનેક રાજ્યોની મહિલાઓ દર્શાવવામાં આવી હોવા છતાં ફિલ્મનું નામ 'ધ કેરલ સ્ટોરી' જ રાખવામાં આવ્યું છે, જે કેરળને આતંકવાદ અને બળજબરીથી ધર્મપરિવર્તન સાથે ખાસ જોડે છે અને રાજ્યના લોકોની પ્રતિષ્ઠાને નુકસાન પહોંચાડે છે. અરજીમાં દલીલ કરવામાં આવી છે કે આવી બંધારણની કલમ ૧૪ અને ૨૧ હેઠળ મળતી સુરક્ષાનો ભંગ કરી શકે છે. સાથે જ કલમ ૧૯(૨) હેઠળ અભિવ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્ય પર લાગુ થોગ્ય મર્યાદાઓને અવગણવામાં આવી હોવાનું પણ કહેવાયું છે. 'ધ કેરલ સ્ટોરી ૨'ને સીબીએફસી દ્વારા યુ/એ પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવ્યું છે. આ ફિલ્મનું ડિરેક્શન કમાખ્યા નારાયણ સિંહ દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે અને પ્રોડ્યુસર વિપુલ અમૃતલાલ શાહ છે. આ ફિલ્મ ૨૭ ફેબ્રુઆરીએ થિયેટરોમાં રિલીઝ થશે. ફિલ્મને સેન્સરના સર્ટિફિકેટ અંગે વિપુલ પ્રતાપે કહ્યું, "અમારી ફિલ્મને યુ/એ પ્રમાણપત્ર આપવા બદલ હું સેન્સર ઘોષ્ટનો હૃદયપૂર્વક આભારી છું. આ નિર્ણય દર્શાવે છે કે તેઓ અમારી ફિલ્મની ભાવના અને નિષ્ઠા પર વિશ્વાસ રાખે છે. ખાસ મહત્વનું એ છે કે હવે અમે દેશભરની યુવા દીકરીઓ અને પરિવારો સુધી પહોંચી શકીશું."



આજે નિર્ણાયક ટી૨૦ જીતીને ભારતીય વિમેન્સ ટીમ ઇતિહાસ રચી શકે છે

દ્રષ્ટિહીનો માટેના ક્રિકેટને મજબૂત બનાવવાની પહેલને BCCIનું સમર્થન

ભારત અને ઓસ્ટ્રેલિયા વિમેન્સ વચ્ચે આજે ત્રીજી ટી૨૦, બપોરે ૧.૪૫થી પ્રારંભ



પ્રવાસી ભારતીય વિમેન્સ ક્રિકેટ ટીમ શનિવારે ઓસ્ટ્રેલિયા સામેની ત્રીજી ટી૨૦ ક્રિકેટ મેચમાં રમશે ત્યારે તેનો ઇરાદો આ મેચ જીતીને ત્રણ મેચની સિરીઝ પણ હાંસલ કરી લેવાનો રહેશે કેમ કે આ સફળતા સાથે હરમનપ્રિત કૌરની ટીમ ઇતિહાસ રચી શકે તેમ છે. ભારતે અત્યાર સુધીમાં ક્યારેય ઓસ્ટ્રેલિયન ધરતી પર ટી૨૦ સિરીઝ જીતી નથી. બંને ટીમ વચ્ચેની ત્રણ મેચની સિરીઝ હાલમાં ૧-૧થી સરભર છે. શનિવારે સિરીઝની ત્રીજી અને નિર્ણાયક મેચ રમાશે. ભારતીય સમય મુજબ બપોરે ૧.૪૫ કલાકે મેચનો પ્રારંભ થશે.

પડશે કેમ કે ઓસ્ટ્રેલિયા અનુભવી બોલિંગ ધરાવે છે અને તેની સામે મંથાના, શેફાલી અને હરમનપ્રિત કૌરે વિકેટ પર ટકીને બેટિંગ કરવી પડશે. ભૂતકાળમાં ભારતે ઓસ્ટ્રેલિયન ધરતી પર કેટલીક મેચો જીતી છે પરંતુ ક્યારેય દ્વિપક્ષીય ટી૨૦ સિરીઝ જીતી નથી. હવે નવો ઇતિહાસ રચવા માટે ભારતે મંથાના અને શેફાલી સહિત શરૂઆતથી જ મજબૂત બેટિંગ કરવી પડશે. શેફાલી અને સ્મૃતિ મંથાનાએ સારી શરૂઆત કરેલી છે પરંતુ તેને લાંબી ઇનિંગ્સમાં પરિવર્તિત કરવામાં તે નિષ્ફળ રહી હતી. અનુભવી ક્રિકેટ ગાર્થ, એનાબેલ સધરલેન્ડ અને સોફી મોલિનો કસે ભારતીય ઓપનર્સની ખામી છતી કરી દીધી હતી અને બીજી મેચમાં તેઓએ મળીને સાત રનના ઉમેરામાં

ભારતની પાંચ વિકેટ ખેરવી દીધી હતી. જોકે એડિલેડની પિચ અગાઉની કેનબેરાની પિચ કરતાં વધુ અનુકૂળ રહેશે અને ભારતીય બેટર્સ અહીંની ઉછાળ ધરાવતી પિચનો લાભ ઉઠાવી શકે છે. કેપ્ટન હરમનપ્રિત કૌર, જે મિમાલ રોડ્રિગ્સ અને રિયા ઘોષ પણ આ પ્રકારની બેટિંગ પિચ પર સારો દેખાવ કરવા આતુર હશે. જોકે અહીંની પિચ પર રેષુકા સિંઘ ઠાકુર, અરૂંધતી રેડ્ડી, કાંતિ ગૌડ અને અમનજોત કૌરે સાવચેત દાખવવી પડશે કેમ કે ભારતની બેટર્સની માર્ક કાંગારૂ બેટર્સ પણ આ પિચનો લાભ ઉઠાવી શકે છે. આ મેચમાં ભારતીય વિમેન્સ ટીમ સામે સૌથી મોટું જોખમ જ્યોર્જિયા વોલ રહેશે જે અગાઉની મેચમાં શ્રેષ્ઠ ખેલાડી જાહેર થઈ હતી.

બીસીસીઆઈ દ્રષ્ટિહીન ક્રિકેટરને તમામ સવલત આપશે, છેલ્લા દાયકામાં ભારતની ઊલાઈન્ડ

ક્રિકેટ એસોસિએશન ફોર ધ બ્લાઈન્ડ ઇન્ડિયા (સીએબીઆઈ)એ ક્રિકેટની રમતમાં તેમની ઐતિહાસિક પ્રતિબદ્ધતા બદલ ભારતીય ક્રિકેટ બોર્ડ તરફથી મળેલા સહયોગની પ્રશંસા કરી હતી. સાથે સાથે દ્રષ્ટિહીનો માટેના ક્રિકેટને મજબૂત બનાવવાની પહેલને BCCIએ સમર્થન આપ્યું છે.



આઈસીસીના ચેરમેન અને બીસીસીઆઈના ભૂતપૂર્વ સેક્રેટરી જય શાહે સતત ભાર મૂક્યો છે કે ક્રિકેટનો વિકાસ સમાવેશક હોવો જોઈએ અને તે રમતની ભાવનાનું પ્રતિબિંબ પાડતો હોવો જોઈએ. તેમના માર્ગદર્શનથી આ માન્યતાને મૂર્ત સંસ્થાક્રીય સમર્થનમાં ફેરવવામાં મદદ મળી છે, જેનાથી ભારતની ભૂમિકા માત્ર ગ્લોબલ ક્રિકેટ પાવરહાઉસ તરીકે જ નહીં પરંતુ રમત તમામ માટે સુલભ બનાવવામાં અગ્રણી તરીકે મજબૂત બની છે. આ ભાગીદારી સીએબીઆઈને સીએસઆર ગ્રાન્ટ દ્વારા મળતા સમર્થનમાં રહેલા અંતરને દૂર કરવામાં મદદ કરે છે. જેનાથી તે વૈશ્વિક સ્તરે દ્રષ્ટિહીન લોકો માટે ક્રિકેટને વધુ અસરકારક રીતે પ્રોત્સાહન આપી શકે, ખાસ કરીને ટુર્નમેન્ટનું આયોજન કરીને અને વિદેશોમાં યોજાતી સિરીઝમાં ભાગીદારીને ટેકો આપીને. તે વિશ્વભરમાં દ્રષ્ટિહીન લોકો માટે ક્રિકેટના પ્રચારને વધુ મજબૂત કરશે અને તેને વિસ્તારશે.

છેલ્લા એક દાયકામાં ભારતના દ્રષ્ટિહીન ક્રિકેટરો વૈશ્વિક મંચ પર અસાધારણ વારસો સ્થાપિત કર્યો છે અને ૨૦૧૨થી મેન્સ ક્રિકેટમાં વર્લ્ડ કપ ટાઈટલ જીતીને તથા પ્રથમ મહિલા વર્લ્ડ કપ પણ જીત્યો છે. હવે તેમને બીસીસીઆઈનું ઔપચારિક સમર્થન સુનિશ્ચિત કરે છે કે આ સફળતાની માત્ર ઉજવણી કરવામાં આવે નહીં પરંતુ ઉચ્ચ સ્તરે માળખાગત સમર્થન દ્વારા તેને ટકાવી રાખવામાં અને ઉન્નત કરવામાં આવે.

ભારતના દ્રષ્ટિહીન ક્રિકેટરોની સફરને વધુ મજબૂત બનાવવા માટે, બીસીસીઆઈ મેન્સ અને વિમેન્સ ક્રિકેટ બંનેને ટેકો આપવા માટે પ્રતિબદ્ધ છે. બોર્ડ ખાસ કરીને વિવિધ મુદ્દા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરશે: જેમાં દરેક ટીમ (પુરુષો અને મહિલા) માટે દર વર્ષે બે વિદેશી ટુર્નમેન્ટ માટે આંતરરાષ્ટ્રીય મુસાફરી અને રહેવાની વ્યવસ્થા. (૨) ભારતમાં દ્વિપક્ષીય શ્રેણી દરમિયાન ઘરેલું અને મુલાકાતી ટીમો માટે રહેવાની વ્યવસ્થા (૩) સ્થાનિક અને આંતરરાષ્ટ્રીય મેચો માટે બીસીસીઆઈ સમર્થિત સ્ટેડિયમ અને મેદાનોની વિશિષ્ટ એક્સેસ, જે વિશ્વ કક્ષાની રમતની પરિસ્થિતિઓ અને વ્યાવસાયિક ધોરણો સુનિશ્ચિત કરશે વિગેરે જેવી બાબતો સામેલ હશે.

આ મહત્વપૂર્ણ સીમાચિહ્ન ઇન્ટરનેશનલ ક્રિકેટ કાઉન્સિલ (આઈસીસી)ના અધ્યક્ષ જય શાહના નેતૃત્વમાં વિવિધ રચનાત્મક ચર્ચાઓ બાદ હાંસલ થયું છે. જય શાહની ક્રિકેટમાં સમાવેશક વિકાસ

માટેની સતત હિમાયત આ સહયોગને આકાર આપવામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવી રહી છે. તે મૂલ્ય ડો. મહંતેશ જી. કિવદાસનાવર (ચેરમેન) અને શેલેન્દ્ર પ્રસાદ (જનરલ સેક્રેટરી) સહિતની સીએબીઆઈ નેતાગીરી સાથે લાંબી ચર્ચા કરી હતી અને સુનિશ્ચિત કર્યું હતું કે બ્લાઈન્ડ ક્રિકેટને યોગ્ય માળખાકીય સમર્થન મળે.

ઓસ્ટ્રેલિયાએ આ ટુર્નમેન્ટમાં છેલ્લી મેચ જીતી ઓમાનને ૯ વિકેટે હરાવ્યું, માર્શ-હેડે ૯૩ રન જોડ્યા; ઝમ્પાએ ૪ વિકેટ લીધી

ઓસ્ટ્રેલિયાએ T20 વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ જીત સાથે સમાપ્ત કર્યો. ટીમે શુક્રવારે છેલ્લી ગ્રુપ સ્ટેજ મેચમાં ઓમાનને ૯ વિકેટે હરાવ્યું. કેન્ડીના પલ્લેકેલે સ્ટેડિયમમાં પહેલા બેટિંગ કરવા ઉતરેલી ઓમાન ૧૦૪ રનમાં સમેટાઈ ગઈ. મિચેલ માર્શ અને ટ્રેવિસ હેડે ૯૩ રનની ભાગીદારી કરીને કાંગારૂ ટીમને જીત અપાવી.



ઓસ્ટ્રેલિયા માટે બોલિંગમાં લેગ સ્પિનર એડમ ઝમ્પાએ ૪ વિકેટ લીધી. ગ્લેન મેક્સવેલ અને જેવિયર બાઈલેટને ૨-૨ વિકેટ મળી. કેપ્ટન માર્શ ફિફ્ટી ફટકારી, જ્યારે ટ્રેવિસ હેડે ૩૨ રન બનાવીને આઉટ થયો. ઓમાન માટે વસીમ અલીએ સૌથી વધુ ૩૨

ભારત-પાકિસ્તાન મેચે ડિજિટલ વ્યૂઅરશિપ રેકોર્ડ તોડ્યા

જિયોહોટસ્ટાર પર ૧૬.૩ કરોડ યુઝર્સે મુકાબલો જોયો, ૨૦૨૪ વર્લ્ડ કપ ફાઇનલ કરતાં પણ વધુ



ભારત-પાકિસ્તાન વચ્ચેની હાઈ-વોલ્ટેજ મેચે વ્યૂઅરશિપના તમામ જૂના રેકોર્ડ તોડી નાખ્યા છે. ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ પર આ મેચને ૧૬.૩ કરોડ યુઝર્સે જોઈ. T20 ફોર્મેટમાં કોઈપણ ICC ઇવેન્ટ માટે એક મેચની આ સૌથી વધુ રીચ છે. આ મેચ ૧૫ ફેબ્રુઆરીએ કોલંબોના આર પ્રેમદાસા સ્ટેડિયમમાં રમાઈ હતી. આ મેચને ૨૦ બિલિયન મિનિટ સુધી જોવામાં આવી છે. એટલું જ નહીં, તેણે ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ પર ૨૦૨૪ T20 વર્લ્ડ કપ ફાઈનલ મેચને પણ પાછળ છોડી દીધી છે. આ મેચ ભારત અને સાઉથ આફ્રિકા વચ્ચે રમાઈ હતી. જિયોહોટસ્ટાર અનુસાર, ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ પર મેચને ૧૬.૩ કરોડ (૧૬૩ મિલિયન)ની ઐતિહાસિક રીચ મળી. આ T20 ફોર્મેટમાં કોઈપણ ICC ઇવેન્ટ માટે અત્યાર સુધીની સૌથી વધુ રીચ છે. તેણે ૨૦૨૪ T20 વર્લ્ડ કપ ફાઈનલ (ભારત હજી સાઉથ આફ્રિકા)નો

રેકોર્ડ પણ પાછળ છોડી દીધો. મોબાઈલ પર આ મેચ લીગ સ્ટેજની સૌથી વધુ જોવાયેલી મેચ બની. ૨૦૨૪ની ભારત-પાક મેચની સરખામણીમાં ડિજિટલ રીચમાં ૫૬%નો વધારો નોંધાયો. તમામ પ્લેટફોર્મ પર કુલ ૨૦ અબજ મિનિટનો વોચ ટાઈમ રેકોર્ડ થયો, જે પાછલી આ વૃત્તિની સરખામણીમાં ૪૨% વધુ છે. જિયોહોટસ્ટારના સ્પોર્ટ્સ સેલ્સ હેડ અનુપ ગોવિંદને જણાવ્યું કે આ રેકોર્ડ દર્શકોના જનરેટર જોડાણને દર્શાવે છે. જ્યારે કન્ટેન્ટ હેડ સિદ્ધાર્થ શર્માએ તેને દેશના ૨૦ વર્લ્ડ કપ પ્રત્યેના જુસ્સાનો પુરાવો ગણાવ્યો. ભારત સુપર-૮માં પહોંચી ગયું છે અને ૨૧ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થઈ રહેલા આગામી તબક્કામાં ખિતાબ બચાવવાના પડકાર સાથે ઉતરશે.

ટી૨૦ વર્લ્ડ કપમાં આજથી સુપર-૮ મુકાબલાનો પ્રારંભ, પાકિસ્તાન-ન્યૂઝીલેન્ડ મેચ સાંજે ૭.૦૦ કલાકે

કોલંબોમાં આજે ન્યૂઝીલેન્ડની બેટિંગ સામે પાક.ની બોલિંગની ટક્કર



ન્યૂઝીલેન્ડના મિઝલ ઓર્ડર બેટર્સની આક્રમક બેટિંગની ક્ષમતા અને હરીફ પર ટાટકવાની પાકિસ્તાની સ્પિનરના કૌશલ્યનો મુકાબલો શનિવારે જોવા મળશે જ્યારે આઈસીસી ટી૨૦ ક્રિકેટ વર્લ્ડ કપનું સુપર-૮ રાઉન્ડમાં પાકિસ્તાન અને ન્યૂઝીલેન્ડ વચ્ચે મુકાબલો થશે. ટી૨૦ વર્લ્ડ કપના મહત્વના એવા સુપર-૮ રાઉન્ડનો શનિવારથી પ્રારંભ થશે. અહીંના આર. પ્રેમદાસા સ્ટેડિયમ ખાતે રમાનારી આ મેચ સાંજે ૭.૦૦ કલાકે શરૂ થશે. ક્રિકેટ ટીમનો પ્રારંભ અને તેના મિઝલ ઓર્ડરના બેટર કેવો દેખાવ કરે છે અને બીજી તરફ ઉસ્માન તારીક સહિતના પાકિસ્તાની સ્પિનર કેવી બોલિંગ કરે છે તેની ઉપર મેચના પરિણામનો આધાર રહેશે. ન્યૂઝીલેન્ડના બેટર્સ આ વર્લ્ડ કપમાં હજી સુધી અપેક્ષા મુજબની રમત દાખવી શક્યા નથી. તેના બંને ઓપનર ટિમ સેફર્ટ અને ફિન એલને મળીને હજી સુધી બે અડધી સદી ફટકારી છે. જોકે તે સિવાય ગ્લેન

ફિલિપ્સ, રચિન રવીન્દ્ર, માર્ક ચેપમેન અને રેવેલ મિચેલ પણ સાતત્ય મેળવવા માટે સંઘર્ષ કરી રહ્યા છે. આ તમામે શનિવારે એક સાથે મળીને પાકિસ્તાનનો મુકાબલો કરવાનો રહેશે. ફિલિપ્સ અને રવીન્દ્રએ અત્યાર સુધીમાં એક એક અડધી સદી ફટકારેલી છે. પરંતુ તેને બાદ કરતાં તેઓ ખાસ કરી શક્યા નથી. આ મેચ સાથે તેમના તમામ ખેલાડીએ મહત્વપૂર્ણ યોગદાન આપવું પડશે કેમ કે હવેનો તબક્કો અત્યંત મહત્વનો છે અને તેમાં ૩૦થી ૪૦ રનનું યોગદાન પણ પરિણામ બદલવાની સાથે સાથે ટુર્નમેન્ટમાં ટીમની સ્થિતિ બદલી શકે છે. ચાર મેચમાં રચિન રવીન્દ્રએ ૭૨ રન ફટકાર્યા છે જેમાંથી ૫૯ રન તો તેણે એક જ ઇનિંગ્સમાં ફટકાર્યા છે. આ ઉપરાંત ન્યૂઝીલેન્ડની ટીમ પહેલી વાર કોલંબોમાં રમી રહી છે જેની સરખામણીએ પાકિસ્તાન તેની મોટા ભાગની મેચો કોલંબોમાં જ

રમ્યું છે. હકીકતમાં તેઓ આ ટુર્નમેન્ટના પ્રારંભથી જ કોલંબોમાં છે અને તેમાંથી બે મેચ તો પ્રેમદાસા સ્ટેડિયમ ખાતે જ રમ્યા છે. તેમના બોલર અને ખાસ કરીને સ્પિનર્સ અહીંની પરિસ્થિતિથી સારીરીતે વાકેફ છે. ઉસ્માન તારીક, અબ્દુલ અહેમદ, સઈમ ઐયુબ, મોહમ્મદ નવાઝ અને શાદાબ ખાનને કારણે પાકિસ્તાનનો હાથ ઉપર રહેશે. જોકે પાકિસ્તાનની ચિંતા તેના બોલર નથી પરંતુ તેની બેટિંગ છે. ખાસ કરીને બાબર આઝમ તેના મૂળ ફોર્મમાં નથી. બાબર આઝમે ચાર મેચમાં ૧૧ પના રેટથી માત્ર ૬૬ રન કર્યા છે. ભૂતપૂર્વ સુકાની ટી૨૦ ક્રિકેટમાં તેની ટીમ પાસેથી રખાતી અપેક્ષાને પૂરી પાડવામાં નિષ્ફળ રહ્યો છે. બાબર આઝમ હવે એકાદ મેચમાં પણ નિષ્ફળ રહ્યો તો પાકિસ્તાની ટીમ મેનેજમેન્ટ તેને સ્થાને ફખર ઝમાનને ટીમમાં લેવા અંગે વિચારી શકે છે.

ટીમ ઇન્ડિયાના વધુ એક ક્રિકેટરના ડિવોર્સ

એનિવર્સરી પહેલાં રાહુલ ચહર-ઈશાની અલગ થયાં; ક્રિકેટરે લખ્યું- ભારે કિંમત ચૂકવવી પડી, ગુપ્તના આ તબક્કાનો અંત આવ્યો

ઈન્ડિયન ક્રિકેટર રાહુલ ચહર અને ઈશાની જોરના લગ્નનો અંત આવ્યો છે. આ કપલે પરસ્પર સંમતિથી અલગ થવાનો નિર્ણય લીધો અને ડિવોર્સ લીધા છે. બંનેના લગ્નના ૪ વર્ષ પૂરા થવા પહેલાં જ રાહુલ અને ઈશાનીએ ડિવોર્સ લીધા છે. ઈન્ડિયન ક્રિકેટરે પોતાના ઇન્સ્ટાગ્રામ એકાઉન્ટ પર એક પોસ્ટ કરીને આ જાણકારી પોતાના ફેન્સ સાથે શેર કરી છે. છેલ્લા કેટલાક મહિનાઓથી ટીમ ઈન્ડિયાની બહાર ચાલી રહેલા રાહુલ ચહરે જણાવ્યું કે તેણે તમામ પ્રકારની કાનૂની કાર્યવાહી પૂરી કરવાની સાથે જ તે પોતાની જિંદગીના આ ચેપ્ટરને બંધ કરી રહ્યો છે.

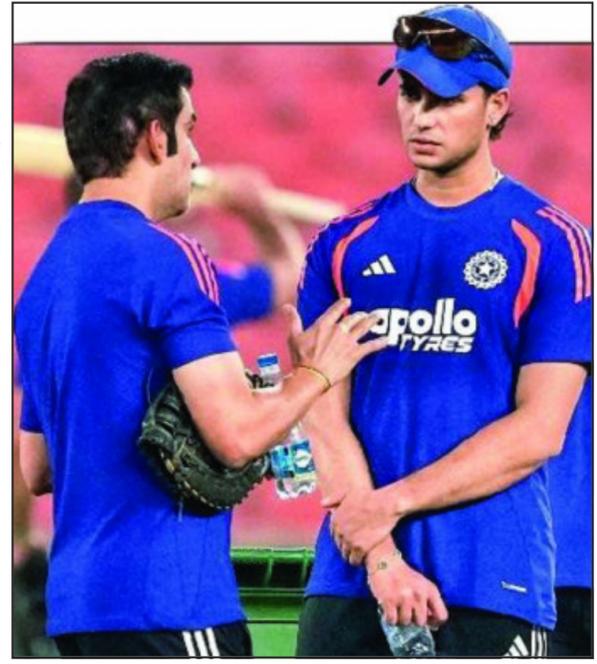


ટીમ ઈન્ડિયા માટે ૭ ઇન્ટરનેશનલ મેચમાં ૧૦ વિકેટ લેનાર ૨૬ વર્ષના લેગ સ્પિનર રાહુલ ચહરે શુક્રવારે ૨૦ ફેબ્રુઆરીના રોજ પોતાના સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટ પર ખુલાસો કર્યો કે છેલ્લા ૧૫ મહિનાથી આ પ્રક્રિયા ચાલી રહી હતી. માત્ર ૨૨ વર્ષની ઉંમરે લગ્નના બંધનમાં બંધાનારા રાહુલે પોતાના નિવેદનમાં કહ્યું કે તેણે નાની બોલરને જ લગ્ન કરી લીધા હતા અને તે સમય સુધી તેઓ પોતાનું મહત્વ અને પોતાના જીવનની પૂરી રીતે સમજ પણ ધરાવતો નહોતો. પરંતુ ત્યારબાદ તેને એવા પાઠ શીખવા મળ્યા જેની તેણે ક્યારેય અપેક્ષા નહોતી કરી. રાહુલ ચહર અને ઈશાની જોરે ૯ માર્ચ ૨૦૨૨ના રોજ ગોવામાં લગ્ન કર્યા હતા. આમાં બંનેના પરિવારના સભ્યો જ સામેલ હતા. જેમાં રાહુલના પિતરાઈ ભાઈ અને ટીમ ઈન્ડિયાના સ્ટાર ફાસ્ટ બોલર દીપક ચહર પણ સામેલ હતા. આ લગ્નની ત્યારે ખૂબ ચર્ચા થઈ હતી કારણ કે રાહુલ તે સમયે IPLથી હિટ થયો હતો અને ટીમ ઈન્ડિયામાં પોતાની જગ્યા બનાવી રહ્યો હતો. સાથે જ તે સમયે પણ તેની નાની ઉંમરની ઘણી ચર્ચા થઈ હતી. હવે લગ્નની ચોથી વર્ષગાંઠ પહેલા જ તેમનો સંબંધ તૂટી ગયો છે. હવે રાહુલ-ઈશાનીના લગ્ન કેમ તૂટ્યા, તેનું કોઈ કારણ તેણે પોતાની પોસ્ટમાં જણાવ્યું નથી. જોકે ભારતીય ક્રિકેટરે એ જરૂર કહ્યું કે તે પૂરી સ્પષ્ટતા સાથે આગળ વધી રહ્યો છે. રાહુલે લખ્યું, 'છેલ્લા ૧૫ મહિના કોર્ટના ચક્રકર કાપવામાં, ધૈર્ય અને સત્યમાંથી મળતી તાકાતને શીખવામાં વીત્યા. આજે, મારી જિંદગીનો આ પાઠ પૂરો થઈ રહ્યો છે. યોગ્ય કાનૂની પ્રક્રિયા બાદ, મામલો થાળે પડ્યો છે જેની મોટી કિંમત ચૂકવવી પડી અને મારા જીવનના આ તબક્કાનો અંત આવ્યો છે. હું આ પ્રકરણને ગુસ્સા કે પસ્તાવા સાથે નહીં, પરંતુ સ્પષ્ટતા સાથે બંધ કરી રહ્યો છું.'

ભારત ટીમમાં બદલાવ કરશે? નેટ પ્રેક્ટિસમાં સેમસન પર ફોકસ

ઝીરોની હેટ્રિક કરનાર અભિષેક બહાર થઈ શકે : નેટમાં બોલિંગ કરાવાઈ

T20 વર્લ્ડ કપ સુપર લીગ પહેલા ટીમ ઈન્ડિયા માટે સૌથી મોટી ચિંતા અભિષેક શર્માનું ફોર્મ છે. ગઈકાલ સુધી ભારતીય ટીમ માટે વિનાશક મિસાઈલ રહેલો અભિષેક હવે વિરોધી બોલરો માટે સરળ શિકાર બની ગયો છે. વર્લ્ડ કપમાં ઉભ્ય પછી સતત ત્રણ વખત શૂન્ય આઉટ થયા છતાં, અભિષેક T20 આંતરરાષ્ટ્રીય રેન્કિંગમાં નંબર વન બેટ્સમેન છે. જોકે, જ્યારે તેની રેન્કિંગ, તેની શાતક બેટિંગ અને તેનો સ્વેગર બિનઅસરકારક બની રહ્યો છે, ત્યારે ટીમ મેનેજમેન્ટ મહત્વપૂર્ણ મેચ પહેલા શરૂઆતના અગિયારમાં ફેરફાર કરવાનું વિચારી શકે છે. શુક્રવારે નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમમાં આવા જ સંકેતો મળ્યા હતા, જ્યાં પ્રેક્ટિસ સેશનમાં સૂચવવામાં આવ્યું હતું કે ભારતીય થ્રિંક ટેન્ક ડાબા હાથના બેટ્સમેનને જમણા હાથના બેટ્સમેનમાં શિફ્ટ કરવા માટે વ્યૂહરચના બનાવી રહી છે. આ સૂચવે છે કે ડાબા હાથના બેટ્સમેનને બેન્ચ પર બેસાડી શકાય છે અને જમણા હાથના બેટ્સમેન સંજીવ સેમસનને ફરી એકવાર મોકલ મળી શકે છે. સંજીવે પણ તાજેતરના સમયમાં ખાસ સારું પ્રદર્શન કર્યું નથી. પરંતુ જ્યારે યુવાન અભિષેકનો આત્મવિશ્વાસ ડગમગી જાય છે, ત્યારે સંજીવના અનુભવનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. ઈશાન-સંજીવની ભાગીદારી શુક્રવારે સાંજે લાઈટ હેઠળ યોજાયેલા પ્રેક્ટિસ સત્ર દરમિયાન મેચ પીચની બાજુમાં બે નેટ ગોઠવવામાં આવ્યા હતા. પ્રારંભિક વોર્મ-અપ અને કેચિંગ પ્રેક્ટિસ પછી, દક્ષિણ આફ્રિકા સામેની તેમની પ્રથમ સુપર ટ્વેન્ટી૨ મેચ પહેલા નેટમાં બેટિંગ શરૂ થઈ તે પહેલા, ભારતીય મુખ્ય કોચ ગૌતમ ગંભીરે અભિષેક સાથે લાંબી, એકલા વાતચીત કરી. અભિષેક, જે ઘણીવાર વોર્મ-અપ દરમિયાન ફૂટબોલ રમતી વખતે ખૂબ ઉત્સાહી દેખાતો હતો, તે ગૌતમના શબ્દો ધ્યાનથી સાંભળતો જોવા મળ્યો. એવું લાગતું હતું કે અભિષેક તેના પેડ પહેરશે અને પ્રથમ બેટિંગ કરશે. એવું બન્યું નહીં. ઈશાને પહેલી નેટ પર બોલિંગની જવાબદારી સંભાળી, જસપ્રીત ભુમરાહ, અર્શદીપ સિંહ અને શિવમ દુબેને બોલિંગ કરી. કેટલાક નેટ બોલરો પણ હતા. ઉત્તમ ફોર્મમાં રહેલા ઈશાને આત્મવિશ્વાસપૂર્ણ વર્તન દર્શાવ્યું કારણ કે તે દરેક બીજા કે ત્રીજા બોલ પર લાંબો છગ્ગો ફટકારતો હતો. બોલ ઘણીવાર સ્ટેન્ડમાં પડ્યો હતો.



તુષાર ઘેલાણી આપઘાત કેસમાં મહિલા મિત્ર વિરુદ્ધ આપઘાતની દુષ્પ્રેરણાનો ગુનો દાખલ

રિવોલ્વર વડે આપઘાત કરી લેનાર બિલ્ડર તુષાર ઘેલાણીને આપઘાત કરવા મજબૂર કરનાર મહિલાની ધરપકડ

સુરત, તા. ૨૧ સુરતના જાણીતા જોડી બિલ્ડરના માલિક તુષાર ઘેલાણી આપઘાત કેસમાં ઉમરા પોલીસે મોટી કાર્યવાહી કરતા તેમની મહિલા મિત્ર સામે આત્મહત્યાની દુષ્પ્રેરણાનો ગુનો નોંધી તેની અટકાયત કરી છે. ઉલ્લેખનીય છે કે, તુષાર ઘેલાણીએ પોતાની જ રિવોલ્વરથી ગોળી મારી જીવન ટૂંકાવ્યું હતું, જે મામલે તેમના પરિવાર દ્વારા ગંભીર આક્ષેપો સાથે ઉમરા પોલીસ મથકમાં ફરિયાદ નોંધાવવામાં આવી હતી. જોકે, સામે પક્ષે મહિલા મિત્ર દ્વારા પણ

પોલીસમાં અરજ કરવામાં આવી હતી, પરંતુ સમગ્ર મામલાની ઊંડી તપાસ બાદ પોલીસને મહિલા મિત્રની સંડોવણી જણાતા આખરે તેની વિરુદ્ધ આત્મહત્યા માટે મજબૂર કરવાનો ગુનો દાખલ કરી આગળની કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી છે.



સુરતના અગ્રણી બિલ્ડર અને 'જોડી ગ્રુપ'ના માલિક તુષાર ઘેલાણીએ ૧ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ને રવિવારે તેમના નિવાસસ્થાને પોતાની જ લાયસન્સ વાળી રિવોલ્વર વડે ગોળી મારી હતી. જે બાદ તુષાર ઘેલાણીને ગંભીર હાલતમાં સારવાર માટે મહાવીર હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા હતાં. તેમના મગજના ડાબા ભાગે વાગેલી 9 mmની બુલેટ મગજની આરપાર નીકળી ગઈ હતી. સાથે જ બુલેટના પાર્ટીકલ પણ મગજના વિવિધ જગ્યા પર પહોંચી જતાં મગજમાં સોજો આવી ગયો હતો. શહેરના નિષ્ણાત તબીબોની ટીમે તેમને બચાવવા માટે દિવસ-રાત એક કર્યા હતા. પાંચ દિવસ સુધી તેઓ વેન્ટિલેટર પર જીવન અને મરણ વચ્ચે ઝોલાં ખાતા રહ્યા, જોકે,

ઈજ એટલી ગંભીર હતી કે, બુધવારે તબીબોએ તેમને 'બ્રેઈનડેડ' જાહેર કર્યા હતા. તુષાર ઘેલાણી સુરતના રિયલ એસ્ટેટ માર્કેટનું ખૂબ મોટું અને આદરણીય નામ હતું. તેમની કંપની ઘેલાણી બિલ્ડર્સ, ઘેલાણી ગ્રુપ અને ૧૯૮૦થી સુરતના માધકામથેને સક્રિય હતા. તેમની મેઈન ઓફિસ સુરતના પાલ્લે પોઈન્ટ ખાતે જોડી કોમ્પ્લેક્સમાં આવેલી હતી. તેઓ સુરતમાં આધુનિક આર્કિટેક્ચર અને લક્ઝરિયસ રહેણાંક પ્રોજેક્ટ્સ બનાવવા માટે જાણીતા હતા.

સુરત શહેર ભાજપ દ્વારા રાહુલ ગાંધીના પૂતળાનું દહન કરાયું



એઆઈ સમિટમાં કોંગ્રેસના વિરોધ પ્રદર્શન સામે ભાજપનો વિરોધ

સમગ્ર દેશમાં રાહુલ ગાંધી અને કોંગ્રેસ પક્ષ સામે વિરોધ પ્રદર્શિત કરવામાં આવી રહ્યો છે. સુરત શહેરમાં ભાજપ દ્વારા રાહુલ ગાંધીના પૂતળાનું દહન કરાયું હતું. જેમાં કોંગ્રેસના રાહુલ ગાંધી સહિત કાર્યકરોએ શર્ટ લેસ પ્રદર્શન કર્યું હોય તેના વિરોધમાં સમગ્ર દેશમાં ભારતીય જનતા પાર્ટીના કાર્યકરો નેતાઓ વિરોધ પ્રદર્શિત કરી રહ્યા છે ત્યારે આજે સવારે અઠવાગેટ ચાર રસ્તા ખાતે ભાજપના પદાધિકારીઓ, અગ્રણીઓ, આગેવાનો સહિત કોર્પોરેટર અને કાર્યકર્તાઓએ મોટી સંખ્યામાં હાજર રહી વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું. રાહુલ ગાંધીનું પુતળું બાળીને રાહુલ ગાંધી માંડે માંડે તેવા નારા લગાવ્યા હતા. ૨૦ ફેબ્રુઆરીના રોજ દિલ્હી સ્થિત ભારત મંડપમાં ઈન્ડિયન યુથ સુરત ભાજપના કાર્યકરો દ્વારા કોંગ્રેસનું પુતળું સળગાવ્યું હતું. ઉપરાંત તાપી, નવસારી, વલસાડ, ડાંગ જિલ્લામાં પણ વિરોધ પ્રદર્શન કાર્યકર્મો આયોજિત કરવામાં આવ્યા હોવાનું જાણવા મળે છે.

ગોડાદરામાંથી વેપારીનું અપહરણ કરનાર પાંચ આરોપીઓ પકડાયા

સુરત, તા. ૨૧ સુરતના ગોડાદરામાં એક વેપારીનું સ્કોર્પિયો કારમાં અપહરણ કરવામાં આવતા પોલીસ દોડતી થઈ હતી. પોલીસે તાત્કાલિક નાકાબંધી કરી વેપારીને હેમખેમ મુક્ત કરાવી પાંચ આરોપીઓની ધરપકડ કરી છે. સુરતના ગોડાદરા વિસ્તારમાં વેપારીઓ વચ્ચેની આર્થિક લેવે-દેવેની ટેન્શન વધતી જાય છે. ટેક્સટાઇલ પેકેજિંગના ધંધા સાથે સંકળાયેલા એક વેપારીનું સ્કોર્પિયો કારમાં અપહરણ કરવામાં આવતા પોલીસ દોડતી થઈ હતી. જોકે, સુરત પોલીસે તાત્કાલિક નાકાબંધી કરી ડીડોલી વિસ્તારમાંથી વેપારીને હેમખેમ મુક્ત કરાવી પાંચ આરોપીઓની ધરપકડ કરી છે. મળતી માહિતી મુજબ, ફરિયાદી દીવાકર તિવારી અને મુખ્ય આરોપી પિયુષ અગ્રવાલ બંને ટેક્સટાઇલ પેકેજિંગના વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા છે. આ ધંધામાં લાંબા સમયથી રૂપિયાની ટૂંકાઈથી બાળને બંને વચ્ચે માથાકૂટ ચાલી રહી હતી. આ વિવાદનો ઉકેલ લાવવાને બદલે આરોપી પિયુષ અગ્રવાલે પોતાના સાગરનો સાથે મળીને ગોડાદરા વિસ્તારમાંથી દીવાકર તિવારીનું સફેદ રંગની સ્કોર્પિયો કારમાં અપહરણ કર્યું હતું. અપહરણની જાણ થતા જ સુરત પોલીસ હરકતમાં આવી હતી. કુટુંબ રૂમને મેસેજ આપી શહેરભરમાં નાકાબંધી કરી દેવામાં આવી હતી. ટેકનિકલ સર્વેલન્સ અને ભાતમીના આધારે પોલીસે ડીડોલીના મધુરમ સર્કલ પાસે શંકાસ્પદ સ્કોર્પિયોને અટકી હતી. પોલીસે વેપારી દીવાકર તિવારીને અપહરણકર્તાઓની યુગાલમાંથી મુક્ત કરાવ્યા હતા. પોલીસે આ મામલે મુખ્ય આરોપી પિયુષ અગ્રવાલ સહિત હવે પાંચ શંખ્યોની ધરપકડ કરી છે. પકડાયેલા તમામ આરોપીઓ વિરુદ્ધ અપહરણ, યાકમકરી અને ગુનાહિત કાવતરું રચવા બદલ ગુનો દાખલ કરવામાં આવ્યો છે.

લાંચ કેસમાં ફરાર કાર્યપાલક ઈજનેર વિપુલ ગણેશવાળાને શોધતી એસીબી

લાંચના રૂ. ૪ લાખ લઈ ભાગી છૂટેલા ગણેશવાળાના ખાસ માણસનો પણ કોઈ પતો નથી

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૧ લિંબાયત ગોળાના કાર્યપાલક ઈજનેર વિપુલ ગણેશવાળા રૂ. ૨.૧ લાખની લાંચ માંગવાના પ્રકરણમાં ગણેશવાળા અને નિષ્પક્ષ ગુજરાત અખબારનો કથિત પત્રકાર જે. ૩.૪ લાખ લઈને રફુચકર છે તેની શોધખોળ એન્ટી કર્પ્શન બ્યુરો દ્વારા કરવામાં આવી રહી છે. લાંચના આરોપસર ગુનો નોંધાયા બાદ કાર્યપાલક ઈજનેર અને પત્રકાર ફરાર છે ત્યારે ગઈકાલે બંનેના ઘરે તેમજ ઓફિસોએ પોલીસ દ્વારા તપાસ કરાઈ હતી જોકે બંને હાથ લાગ્યા ન હતા. સુત્રોના જણાવ્યા અનુસાર કાર્યપાલક ઈજનેર વિપુલ ગણેશવાળા કાયદેસરની રીતે આ સમગ્ર પ્રકરણમાંથી કંઈ રીતે બચી શકાય તેની ગોટવણમાં લાગી ગયા છે તે બીજી તરફ પત્રકાર પણ ન્યાયાલયમાંથી કોઈ રાહત મળે તે માટે ફાંફા મારી રહ્યા હોવાનું ચર્ચાઈ રહ્યું છે.

લિંબાયત ગોળા અંતર્ગત આવતા સંતોષ સબ ઈન્ડસ્ટ્રીયલના એક પ્લોટ પર ચાલતા બાંધકામ બાબતે મનાઈ હુકમ મહાનગર પાલિકા દ્વારા ફરમાવવામાં આવ્યો હતો. દરમિયાન ડિમોલીશન ચાર્જ વસુલીને કાર્યપાલક ઈજનેરની સુચનાથી ડિમોલીશન બંધકરાવાયું હતું. બીજી તરફ કાર્યપાલક ઈજનેર વર્ગ-૧ લિંબાયત ગોળા, સુરત મહાનગર પાલિકાના અધિકારી વિપુલ શર્માકાંતભાઈ ગણેશવાળાના ખાસ માણસ ગણાતા નિષ્પક્ષ ગુજરાત પત્રિકા દૈનિક અખબારના પત્રકાર પરવાનાએ કાર્યપાલક સાથે મુલાકાત કરાવી બાંધકામ નહીં તોડવાના અવેજ પેટે રૂ. ૨.૧ લાખની લાંચ માંગી હતી. બંને પક્ષે વાતચીત બાદ રૂ. ૧.૫ લાખ આપવાનું નક્કી થયું હતું. દરમિયાન ગઈકાલે નિષ્પક્ષ ગુજરાતની ઓફિસે રૂ. ૪ લાખની લાંચ લેવાઈ હતી. લાંચ લીધા બાદ છટકુ ગોટવાયું હોવાની ગંધ આવતા પત્રકાર પરવાના ફરાર થઈ ગયો હતો. બીજી તરફ કાર્યપાલક ઈજનેર પણ એન્ટી કર્પ્શન બ્યુરોને હાથ લાગ્યા નથી.

હવે આ મામલે એન્ટી કર્પ્શન બ્યુરો પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર સોલેકી સાહેબ તપાસ કરી રહ્યા છે. ગઈકાલે બંને આરોપીના રહેઠાણ સ્થળે તપાસ કરવામાં આવી હતી. આરોપીઓના ફોન પણ ટ્રેસ કરવાના પ્રયાસો ચાલુ છે.

બીઆરસી નજીક ચપ્પુ દેખાડી લૂંટ વીડિયો વાયરલ થતા લુંટારૂ ઝડપે

કડોદરાથી પરત ફરતા યુવકને ઘોળે દિવસે લુંટી લેવાયો હતો

સુરત, તા. ૨૧ સુરતમાં ૧૮ ફેબ્રુઆરીએ ઉધના BRC નજીક ૨ લુંટારૂઓએ એક યુવકને નિશાન બનાવી તેની પાસે રહેલા રોકડ રૂપિયાની લુંટ કરી હતી. ભોગ બનનાર યુવક કડોદરાથી પોતાની નોકરી પૂર્ણ કરી ઘરે પરત ફરી રહ્યો હતો, ત્યારે જ રસ્તામાં આ આકસ્મિક ઘટના થયો હતો. ધોળા દિવસે જાહેર રોડ પર બનેલી આ ઘટનાએ સમગ્ર વિસ્તારમાં ચકચાર મચાવી દીધી હતી.

આ લુંટની ઘટનાની સૌથી ચોક્કાવનારી બાબત એ છે કે જ્યારે લુંટારૂઓ યુવકને લુંટી રહ્યા હતા, ત્યારે ત્યાં હાજર એક નાગરિકે આ સમગ્ર ઘટનાનો લુંટનો લાઈવ વીડિયો પોતાના મોબાઈલમાં કેદ કરી લીધો હતો. આ વીડિયોમાં સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાય છે કે ૨ લુંટારૂઓ કેવી રીતે નિર્દોષ યુવકને ચપ્પુ બતાવી ડરાવી રહ્યા છે અને તેની પાસેથી જબરદસ્તી નાણાં પડાવી રહ્યા છે. આ લાઈવ વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાઈરલ થતા પોલીસ એક્શનમાં આવી હતી.

ઘટનાની વિગતો મુજબ, યુવક જ્યારે મરાઠી સ્કૂલ પાછળથી પસાર થઈ રહ્યો હતો, ત્યારે બાઈક સવાર ૨ શંખ્યોએ તેને રોક્યો હતો. લુંટારૂઓએ ઝઘડો કરવાના બહાને 'ક્યું મુઝકો ગાલી દે રહા હૈ' કહી યુવક સાથે મારામારી શરૂ કરી હતી. એક શંખ્યે યુવકના બંને હાથ પકડી રાખ્યા હતા, જ્યારે બીજા શંખ્યે તેના પેન્ટના બિસ્સામાંથી કારીગરોના પગાર માટે રાખેલા ૨૩,૦૦૦ રોકડ કાઢી લીધા હતા અને લુંટ ચલાવી ફરાર થઈ ગયા હતા.

લુંટની જાણ થતા જ ભોગ બનનારે તુરંત પોતાના પુત્ર અને પોલીસને જાણ કરી હતી. ઉધના પોલીસ સ્ટેશનની સર્વેલન્સ ટીમે ઘટનાની ગંભીરતા સમજી તપાસના ચક્રો ગતિમાન કર્યા હતા. સીસીટીવી ફૂટેજ અને વાઈરલ થયેલા લાઈવ વીડિયોના આધારે પોલીસે ગણતરીના કલાકોમાં જ આ ગુનાનો ભેદ ઉકેલી નાખ્યો હતો. પોલીસે ટેકનિકલ સર્વેલન્સની મદદથી લુંટારૂઓનું લોકેશન ટ્રેસ કર્યું હતું.

પોલીસે આ મામલે સઘન તપાસ કરીને બે પૈકીના એક મુખ્ય આરોપી અવતારસિંઘ નીલોકસિંઘ ભાદા (ઉંમર ૨૩ વર્ષ, રહે. પ્રભુનગર, ઉધના) ને ઝડપી પાડ્યો છે. પોલીસે પૂછપરછમાં તેણે ગુનાની કબૂલાત કરી છે. પોલીસે પકડાયેલા આરોપી પાસેથી લુંટાયેલી રકમમાંથી ૨૦,૦૦૦ જેટલી રોકડ રકમ રિકવર કરવામાં સફળતા મેળવી છે. જોકે, આ કેસમાં અન્ય ૧ આરોપી હજી પણ ફરાર છે જેને પોલીસે વોન્ટેડ જાહેર કર્યો છે.

પત્નીના આપઘાત કેસમાં પતિ વિરુદ્ધ દુષ્પ્રેરણાનો ગુનો દાખલ

પતિના પર સ્ત્રી સાથે આડા સંબંધ હોવાથી પત્નીએ આપઘાત કરી લીધો હતો

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૧ અમરોલી વિસ્તારમાં રહેતી યુપીવાસી પરિવારની ૨૨ વર્ષીય પરિણતાએ કરેલા આત્મહત્યા કેસમાં તેના પતિ સામે દુષ્પ્રેરણાનો ગુનો નોંધાયો હતો. પતિના પરસ્ત્રી સાથેના આડા સંબંધોને લઈને પરિણીતા સાથે ઝઘડો થતો હતો. જેના કારણે પરિણીતા મરવા મજબૂર બની હોવાની ફરિયાદ આરોપી પતિ સામે સાળાએ નોંધાવી હતી.

મૂળ ઉત્તર પ્રદેશના જોનપુર જિલ્લાના વતની અને હાલ અમરોલી હાપરાભાદા તાડવાડી ખાતે રહેતા જીતેન્દર યાદવ હીરાના કારખાનામાં નોકરી કરે છે. જીતેન્દર યાદવની પત્ની કુસુમ (ઉ.વ. ૨૨) પણ જીતેન્દર સાથે કારખાનામાં કામ કરવા જતી હતી અને પતિને આર્થિક રીતે મદદરૂપ થતી હતી. દરમિયાન ગત ૧૬ ફેબ્રુઆરીએ કુસુમ સવારે પતિ સાથે કારખાને ગઈ હતી. ત્યાંથી બપોરે તેણી નિકળી ગઈ હતી. દરમિયાન તેણીની કોઈ ભાળ મળી આવી ન હતી. જોકે ગઈ મોડી સાંજે અ?શિનીકુમાર પોલીસ સ્ટેશનની પાછળ આવેલ તાપી કાંઠાના મેલડી માતાના મંદીરની પાસે તાપી નદીના પાણીમાંથી તેણીની લાશ મળી આવી હતી.

મૃતકના ભાઈએ પોલીસ ફરિયાદમાં જણાવ્યું હતું કે પતિ જીતેન્દરના અન્ય મહિલા સાથે આડ સંબંધ હતા. જેના કારણે પતિ કુસુમ સાથે ઝઘડો કરી મારજૂડ કરતો હતો. જેથી કંટાળી કુસુમે પગલું ભર્યું હતું. ૧૬ ફેબ્રુઆરીએ સવારે ઘરે પણ પતિ સાથે ઝઘડો થયો હતો. અને બપોરે તે ગુમ થઈ ગઈ હતી.

રામનગર ખાતે પારિવારિક બાબતે બે ભાઈઓ ઝઘડયા મોટાભાઈએ નાના ભાઈના માથા પર લાકડાનો ફટકો

ઝીંકી દીઘો

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૧ રામનગર રાંદેર ખાતે આવેલી અંબિકાનગર સોસાયટીમાં રહેતા મોટા ભાઈએ પારિવારિક તકરારમાં નાના ભાઈને માથાના ભાગે લાકડાનો ફટકો મારી દેતા ઈજાગ્રસ્ત ભાઈને ૧૦૮ મારફતે સારવાર માટે નવી સિવિલ હોસ્પિટલ ખસેડાયા હતા. જ્યાં માથાના ચાર ટોંકા આવ્યા હોય તબીબોએ સારવાર કરી દીધી હતી.

રાંદેર પોલીસ મથકેથી મળતી વિગત અનુસાર મુળ ભાવનગર જિલ્લાના મહુવા તાલુકાના વતની અને હાલ રામનગર રાંદેર ખાતે આવેલી અંબિકાનગર સોસાયટીમાં રહેતા વિજય લક્ષ્મણ વાઘ ઉ.વ. ૩૩એ તેના ભાઈ ગિરધર વાઘ સામે મારા-મારીનો ગુનો નોંધાવ્યો હતો. બંને ભાઈ વચ્ચે ગઈ તા. ૧૯મીની રાત્રે કોઈક કારણોસર જઘડો થયો હતો જેમાં વિજય વાઘ પર ગિરધર વાઘે લાકડાના ફટકાથી હુમલો કરી દીધો હતો.

બારમાસી વિધિ

સ્વ.શામુબેન ગીગાભાઈ ચૌહાણ

૦૧.૦૧.૧૯૬૫ - ૧૫.૦૨.૨૦૨૬

શ્રી ખોડાભાઈ ગીગાભાઈ ચૌહાણ,
સ્વ. અરવિંદભાઈ ગીગાભાઈ ચૌહાણ,
શ્રી રમેશભાઈ ગીગાભાઈ ચૌહાણ

૨૨ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬, રવિવાર | સવારે ૯:૦૦ કલાકે

શ્યામ સુંદર સોસાયટી,
સંદર રોડ, શ્રી સ્વામિનારાયણ વિદ્યાલય પાછળ,
રામનગર, સુરત, ગુજરાત - ૩૯૫૦૦૫.

ખોડાભાઈ ગીગાભાઈ ચૌહાણ 9157352555
રમેશભાઈ ગીગાભાઈ ચૌહાણ 9265088384
અક્ષય અરવિંદભાઈ ચૌહાણ 9081814811

ઈલેક્ટ્રીક રિક્ષા બેકાબૂ બની ડ્રાઈવર ફૂટી પડતા મોત થયું

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૧ રથુવીર ટ્રેડ સેન્ટરના પાર્કિંગની ઢાળ ઉતારતી વેળા ઈલેક્ટ્રીક રિક્ષા પરથી કાબુ ગુમાવતા ચાલક જીવ બચાવવા રીક્ષામાંથી કૂદ્યો હતો. પરંતુ માથામાં ગંભીર ઈજા પહોંચતા જીવ બચ્યો ન હતો. સારોલી વિસ્તારમાં આવેલા રથુવીર ટ્રેડ સેન્ટરના પાર્કિંગમાં ગઈકાલે બપોરે એક અકસ્માત સર્જાયો હતો. ઉધના ઉદ્યોગ નગરમાં રહેતો ૨૩ વર્ષીય ફિરોઝ ખુદાદીન અંસારી પોતાની નંબર વગરની સ્કાય બ્લ્યુ કલરની ઈલેક્ટ્રીક રિક્ષા લઈને માર્કેટના પાર્કિંગમાં જઈ રહ્યો હતો. ઢાળ ઉતરતી વખતે ફિરોઝે રિક્ષા પરથી કાબુ ગુમાવ્યો હતો અને જીવ બચાવવા રિક્ષામાંથી કૂદી પડ્યો હતો. જોકે, કૂદતી વખતે માથાના ભાગે ગંભીર ઈજા થતાં તેનું ઘટનાસ્થળે જ મોત નીપજ્યું હતું. રિક્ષા પણ પિલર સાથે અથડાતા તેને નુકસાન થયું હતું. આ મામલે રાકેશ જોહરીની ફરિયાદના આધારે સારોલી પોલીસે મૃતક રિક્ષા ચાલક વિરુદ્ધ બેદરકારીનો ગુનો નોંધી વધુ તપાસ શરૂ કરી હતી.

ચેક રિટર્ન કેસમાં આરોપી પુનમ સાપરાને એક વર્ષની કેદની સજા

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૧ સુરતની આવાકાર અર્બન કો.ઓ. કેડિટ સોસાયટીમાંથી લોન લીધા બાદ નાણાં પરત ન કરનાર વરાણાની પુનમ જગદીશ સાપરાને કોર્ટે ૧ માસની સાડી કેદની સજા અને ચેકની બમણી રકમ ચૂકવી આપવા પણ આદેશ કર્યો હતો. આરોપી પુનમ સાપરા દ્વારા લોનના હપ્તા ન ભરાતા તેણીએ સિક્કુરિટી પેટે આપેલા ચેક સોસાયટીને નાણા વસુલી માટે બેંકમાં જમા કરાવતા રિટર્ન થયો હતો. જેથી સોસાયટીએ વકીલ નરેશ નાવડીયા, ભાવેશ નાવડીયા અને સંદીપ માંગુડિયા મારફતે પુનમ સાપરા વિરુદ્ધ ચેક રિટર્નનો કેસ કર્યો હતો. આરોપી પક્ષે બચાવમાં જણાવ્યું હતું કે ચેક 'સિક્કુરિટી' પેટે આપેલો હતો, પરંતુ કોર્ટે એ દલીલ નકારી કાઢી હતી. કોર્ટે સ્પષ્ટ કર્યું કે સલી કરેલો કોરો ચેક પણ કાયદેસરની જવાબદારી સ્વીકારવા માટે પૂરતો પૂરાવો છે. કોર્ટે આરોપીને એક માસની સાડી કેદની સજા ફટકારી સાથે જ, ફરિયાદ પક્ષને વળતર પેટે ચેકની રકમ કરતા બમણી રકમ ચૂકવવાનો હુકમ કર્યો હતો.

આજથી ભવ્ય શુભારંભ

ટેક્સટાઇલ મશીનરીનું વિશાળ એક્ઝિબિશન

13th EDITION SITEX

SURAT INTERNATIONAL TEXTILE EXPO

21-22-23 FEB 2026

સ્થળ : સુરત ઈન્ટરનેશનલ એક્ઝિબિશન એન્ડ કન્વેન્શન સેન્ટર, ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ રોડ, સરસાણા, સુરત.

POWERED BY SARJAN POSITION PRINTING MACHINE

PLATINUM SPONSOR SIGNATURE TEXTILE MACHINES

GOLD SPONSOR PICANOL Let's grow together

SILVER SPONSORS KTL, GANESH

ANNUAL EVENT PARTNERS

SINGH FINANCIAL SERVICES, JAINAM, Luthra Group, CEPI, SOLEX ENERGY, Liberty's, THE SURAT PEOPLE'S CO-OP. BANK LTD., JBGO

નોંધ : પ્રદર્શન સવારે ૧૦.૦૦ થી સાંજે ૭.૦૦ કલાક સુધી ખુલ્લું રહેશે, ૧૬ વર્ષથી નીચેની વયના બાળકોને પ્રવેશ મળશે નહીં.